

Učiteljica: Tea Radić

NAČINI, POSTUPCI I ELEMENTI VREDNOVANJA UČENIKA
(Prema kurikulumu talijanskog jezika za 4.razred osnovne škole, prva godina učenja)

Tijekom školske godine učenici se vrednuju formativno i sumativno.

Formativno vrednovanje ne rezultira ocjenom i upisuje se kao bilješka u e-dnevnik. Definirano je kao vrednovanje za učenje i kao učenje, a naglasak se stavlja na povezivanje poučavanja, učenja i vrednovanja.

Bilješke su opisno praćenje učenikova rada i napretka u učenju:

a) vrednovanje za učenje: kraće pisane provjere do 15 minuta (gramatički i leksički zadaci), zadatci slušanja s razumijevanjem i zadatci čitanja s razumijevanjem, provjere domaćih uradaka, čitanje naglas, treći ishod iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija (stavovi i vrijednosti) ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom (razvijanje pozitivnoga stava, samopouzdanja i tehnika kreativnog izražavanja).

b) vrednovanje kao učenje: učenik vrednovanjem vlastitoga učenja uči i usmjerava svoje učenje.

Samovrednovanje - učenik vrednuje vlastiti napredak u učenju uz pomoć različitih lista procjena, rubrika ili razgovorom s učiteljem, uočava prednosti i nedostatke svog načina i metoda učenja te uči kritički promišljati o procesu učenja, treći ishod iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom (strategije učenja jezika).

Vršnjačko vrednovanje - učenici međusobno vrednuju rad drugih učenika.

Učenik se tijekom školske godine redovito formativno vrednuje u svrhu kvalitetne povratne informacije o napretku u učenju

II Sumativno vrednovanje

Sumativno vrednovanje za razliku od formativnog rezultira ocjenom.

Elementi vrednovanja su jezične djelatnosti

- 1) Slušanje s razumijevanjem
- 2) Čitanje s razumijevanjem

3) Govorenje

4) Pisanje

Što upisujemo u koji element vrednovanja

- 1) Slušanje s razumijevanjem :** neverbalno i verbalno reagiranje na zvučni zapis, pisane provjere slušanja s razumijevanjem (zadatci točno/netočno, zadatci povezivanja teksta i ilustracije. Zadatci slušanja provode se uz slušanje dva ponovljena zvučna zapisa.
- 2) Čitanje s razumijevanjem :** pisane provjere čitanja s razumijevanjem (zadaci točno/netočno; višestruki izbor; redanje sličica/rečenica/ u ispravan poredak. Zadatci čitanja s razumijevanjem sastavni su dio velikih pisanih provjera.
- 3) Govorenje:** usmene provjere:
 - odgovaranje na pitanja učitelja uz pomoć predloška, postavljanje pitanja bez predloška, sudjelovanje u vrlo kratkom vođenom razgovoru na određenu temu, role play, vrlo kratka dramatizacija
 - govorenje vrlo kratkog i vrlo jednostavnog teksta poznate tematike: opis uz pomoć slikovnog predloška i bez slikovnog predloška - prepričavanje
- 3) Pisanje:** pisane provjere – pisanje uz pomoć slikovnog predloška i kratkih pitanja (npr. vođenog sastavka na zadanu temu)

Velike pisane provjere

Velika pisana provjera traje duže od 15 m

Velika pisana provjera sadrži zadatke čitanja s razumijevanjem i zadatke pisanja.

Zadatci slušanja s razumijevanjem i zadatci čitanja vrednuju su brojčano prema bodovnoj skali.

Vođeni sastavak - vrlo kratak tekst poznate tematike (do 60 riječi) vrednuje uz pomoć dva kriterija:

1) Izvršenje zadatka (broj riječi i odgovaranje na postavljena pitanja).

2) Uporaba vokabulara i jezičnih struktura.

4.razred

	Slušanje s razumijevanjem	Čitanje s razumijevanjem	Govorenje	Pisanje
Odličan	Učenik razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan slušni tekst poznate tematike. Prepoznaje i izdvaja točno ključne informacije. Povezuje točno informacije s primjerima slikovnih predložaka.	Učenik razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike. Razumije u potpunosti glavnu poruku teksta. Izdvaja točno ključne informacije. Razumije točno kronološki slijed informacija.	Učenik govori točno vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike uz pomoć ili bez predloška. Samostalno sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru poznate tematike. Odgovara točno na postavljena pitanja i samostalno postavlja pitanja. Točno primjenjuje pravila izgovora.	Učenik točno piše vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku. Piše točno odgovore na sva postavljena pitanja uz manje pogreške pri uporabi morfosintaktičkih struktura koje ne utječu na razumijevanje teksta. Povezuje odgovore u smislenu cjelinu i točno primjenjuje osnove pravopisa. Poštuje oblik zadanog formata.
Vrlo dobar	Učenik uglavnom točno razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan slušni tekst poznate tematike. Uglavnom točno prepoznaje i izdvaja ključne informacije. Povezuje točno većinu informacija s primjerima slikovnih predložaka.	Učenik uglavnom točno razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike. Razumije uglavnom glavnu poruku teksta. Izdvaja većinom ključne informacije. Razumije kronološki slijed informacija uz manje pogreške.	Učenik uglavnom točno govori vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike uz pomoć ili bez predloška. Većinom samostalno sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru poznate tematike. Odgovara točno na većinu postavljenih pitanja i samostalno postavlja većinu pitanja Uglavnom točno primjenjuje pravila izgovora .	Učenik uglavnom točno piše vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku. Piše točno odgovore na većinu postavljenih pitanja uz manje pogreške pri uporabi morfosintaktičkih struktura koje ne utječu na razumijevanje teksta. Povezuje većinu odgovora u smislenu cjelinu i uglavnom primjenjuje osnove pravopisa. Poštuje oblik zadanog formata.
Dobar	Učenik djelomično razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan slušni	Učenik djelomično razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst	Učenik djelomično točno govori vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike uz pomoć ili bez predloška. Sudjeluje u	Učenik djelomično točno piše vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku.

	tekst poznate tematike. Djelomično točno prepoznaje i izdvaja ključne informacije. Povezuje djelomično točno informacije s primjerima slikovnih predlo žaka.	poznate tematike. Djelomično razumije glavnu poruku teksta. Izdvaja ključne informacije uz češće pogreške. Razumije kronološki slijed informacija uz češće pogreške.	kratkome i jednostavnom razgovoru poznate tematike uz učestala ponavljanja i pogreške. Odgovara djelomično točno na postavljena pitanja i samostalno postavlja većinu pitanja uz češće pogreške. Primjenjuje pravila izgovora uz češće pogreške.	Piše točno odgovore na većinu postavljenih pitanja uz češće pogreške pri uporabi morfosintaktičkih struktura koje povremeno utječu na razumijevanje teksta. Povezuje djelomično odgovore u smislenu cjelinu i djelomično primjenjuje osnove pravopisa. Uglavnom poštuje oblik zadanog formata.
Dovoljan	Učenik otežano razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan slušni tekst poznate tematike uz dodatnu pomoć učitelja. Otežano prepoznaje i izdvaja ključne informacije. Rijetko povezuje informacije s primjerima slikovnih predložaka.	Učenik otežano razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike. Otežano razumije glavnu poruku teksta i izdvaja ključne informacije uz česte pogreške. Razumije kronološki slijed informacija uz česte pogreške.	Učenik otežano govori vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike uz pomoć ili bez predloška. Sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru poznate tematike uz česta ponavljanja i pogreške. Otežano oblikuje odgovor na postavljena pitanja i samostalno postavlja većinu pitanja uz stalnu pomoć učitelja. Primjenjuje pravila izgovora uz česte pogreške.	Učenik otežano piše vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku. Piše točno odgovore na većinu postavljenih pitanja uz česte pogreške pri uporabi morfosintaktičkih struktura koje većim dijelom utječu na razumijevanje teksta. Otežano oblikuje i povezuje odgovore u smislenu cjelinu i primjenjuje neka pravila osnove pravopisa uz česte pogreške. Učenik djelomično poštuje oblik zadanog formata.

NAČINI, POSTUPCI I ELEMENTI VREDNOVANJA UČENIKA

(Prema kurikulumu talijanskog jezika za 5.razred osnovne škole, druga godina učenja)

Tijekom školske godine učenici se vrednuju formativno i sumativno.

Formativno vrednovanje ne rezultira ocjenom i upisuje se kao bilješka u e-dnevnik. Definirano je kao vrednovanje za učenje i kao učenje, a naglasak se stavlja na povezivanje poučavanja, učenja i vrednovanja.

Bilješke su opisno praćenje učenikova rada i napretka u učenju:

a) Vrednovanje za učenje: kraće pisane provjere do 15 minuta (gramatički i leksički zadatci), diktat, zadatci slušanja s razumijevanjem i zadatci čitanja s razumijevanjem, provjere domaćih uradaka, čitanje naglas, učenikov rad na projektu, treći ishod iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija (stavovi i vrijednosti), ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom (razvijanje pozitivnoga stava, samopouzdanja u uporabi jezika te kritičkoga mišljenja)

b) Vrednovanje kao učenje: učenik vrednovanjem vlastitoga učenja uči i usmjerava svoje učenje.

Samovrednovanje - učenik vrednuje vlastiti napredak u učenju uz pomoć različitih lista procjena, rubrika ili razgovorom s učiteljem, uočava prednosti i nedostatke svog načina i metoda učenja te uči kritički promišljati o procesu učenja, ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom (strategije učenja).

Vršnjačko vrednovanje - učenici međusobno vrednuju rad drugih učenika.

Učenik se tijekom školske godine redovito formativno vrednuje u svrhu kvalitetne povratne informacije o napretku u učenju.

II Sumativno vrednovanje

Sumativno vrednovanje za razliku od formativnog rezultira ocjenom.

Elementi vrednovanja su jezične djelatnosti:

- 1) Slušanje s razumijevanjem
- 2) Čitanje s razumijevanjem
- 3) Govorenje
- 4) Pisanje

Što upisujemo u koji element vrednovanja:

5) Slušanje s razumijevanjem : pisane provjere slušanja s razumijevanjem (zadaci točno/netočno; višestruki izbor; slaganje sličica/rečenica/odlomaka u ispravan poreda

6) Čitanje s razumijevanjem : pisane provjere čitanja s razumijevanjem (zadaci točno/netočno; višestruki izbor; redanje sličica/rečenica/odlomaka u ispravan poredak.

7) Govorenje: usmene provjere:

- usmeno izlaganje uz pomoć predloška, odgovaranje na pitanja učitelja, postavljanje pitanja, sudjelovanje u vođenom razgovoru, role play, dramatizacija, opis slikovnog predloška, predstavljanje završnog rada / prezentacije nekog projekta (do 60 riječi).
- stupanj usvojenosti obrađenih sadržaja i njihovo usmeno izražavanje; komunikacijske sposobnosti : postavljanje pitanja, odgovaranje na pitanja, vođenje razgovora, čitanje, poznavanje vokabulara i jezičnih struktura iz lekcija i korištenje istih u kontekstu, povezivanje nastavnih sadržaja s vlastitim životom

8) Pisanje: pisane provjere – pisanje uz pomoć tekstnog predloška (vođeni sastavak), opis uz pomoć slikovnog predloška, pisanje poruke, e-maila, pozivnice, čestitke

Velike pisane provjere

Velika pisana provjera traje duže od 15 minuta i sadrži zadatke slušanja s razumijevanjem, čitanja s razumijevanjem i jedan zadatak pisanja.

Zadatci slušanja s razumijevanjem i zadatci čitanja vrednuju su brojčano prema bodovnoj skali.

Vođeni sastavak - vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike vrednuje se uz pomoć tri kriterija:

- 1) Izvršenje zadatka (broj riječi i odgovaranje na postavljena pitanja).
- 2) Uporaba vokabulara .
- 3) Uporaba jezičnih struktura.

5.razred

	Slušanje s razumijevanjem	Čitanje s razumijevanjem	Govorenje	Pisanje
Odličan	Učenik razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan slušni tekst poznate tematike. Razumije upute, prepoznaje i izdvaja točno ključne informacije. Točno povezuje informacije s primjerima slikovnih predložaka ili predložaka u obliku teksta.	Učenik razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike. Razumije u potpunosti glavnu poruku teksta. Izdvaja točno ključne informacije. Razumije točno kronološki slijed informacija.	Učenik govori točno vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike uz pomoć ili bez predloška, izlaže samostalno ili kao član skupine vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst obrađene teme projekta. Samostalno sudjeluje u kratkom i jednostavnom razgovoru poznate tematike. Odgovara točno na postavljena pitanja i samostalno postavlja pitanja U potpunosti primjenjuje pravila izgovora .	Učenik točno piše vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku. Piše točno odgovore na sva postavljena pitanja uz manje pogreške pri uporabi morfosintaktičkih struktura koje ne utječu na razumijevanje teksta. Povezuje odgovore u smislenu cjelinu i točno primjenjuje osnove pravopisa. Poštuje oblik zadanog formata.
Vrlo dobar	Učenik razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan slušni tekst poznate tematike. Uglavnom razumije upute, prepoznaje i izdvaja ključne informacije. Većinom točno povezuje informacije s primjerima slikovnih predložaka ili predložaka u obliku teksta.	Učenik uglavnom razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike. Razumije uglavnom glavnu poruku teksta. Izdvaja većinom ključne informacije. Razumije točno kronološki slijed informacija uz manje pogreške.	Učenik uglavnom točno govori vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike uz pomoć ili bez predloška. Izlaže uglavnom samostalno uz pomoć skupine vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst obrađene teme projekta. Većinom samostalno sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru poznate tematike. Odgovara točno na većinu postavljenih pitanja i samostalno postavlja većinu pitanja. Uglavnom točno primjenjuje pravila izgovora.	Učenik uglavnom točno piše vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku. Piše točno odgovore na većinu postavljenih pitanja uz manje pogreške pri uporabi morfosintaktičkih struktura koje ne utječu na razumijevanje teksta. Povezuje većinu odgovora u smislenu cjelinu i uglavnom primjenjuje osnove pravopisa. Poštuje oblik zadanog formata.
Dobar	Učenik djelomično razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan slušni tekst poznate tematike. Djelomično točno razumije upute, prepoznaje i izdvaja ključne informacije.	Učenik djelomično razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike. Razumije djelomično glavnu poruku teksta. Izdvaja ključne informacije uz češće	Učenik djelomično točno govori vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike uz pomoć ili bez predloška. Izlaže uz pomoć skupine vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst obrađene teme projekta. Sudjeluje u kratkom i jednostavnom razgovoru poznate tematike uz učestala ponavljanja i pogreške. Odgovara djelomično točno na postavljena	Učenik djelomično točno piše vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku. Piše točno odgovore na većinu postavljenih pitanja uz češće pogreške pri uporabi morfosintaktičkih struktura koje povremeno utječu na razumijevanje teksta. Povezuje djelomično odgovore u smislenu cjelinu i

	Povremeno točno povezuje informacije s primjerima slikovnih predložaka ili predložaka u obliku teksta.	pogreške. Razumije kronološki slijed informacija uz češće pogreške.	pitanja i samostalno postavlja većinu pitanja uz češće pogreške. Primjenjuje pravila izgovora uz češće pogreške.	djelomično primjenjuje osnove pravopisa. Uglavnom poštuje oblik zadanog formata.
Dovoljan	Učenik otežano razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan slušni tekst poznate tematike i uz dodatnu pomoć učitelja. Otežano razumije upute, prepoznaje i izdvaja ključne informacije uz pomoć učitelja. Vrlo rijetko povezuje informacije s primjerima slikovnih predložaka ili predložaka u obliku teksta.	Učenik otežano razumije vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike. Otežano razumije glavnu poruku teksta i izdvaja ključne informacije uz česte pogreške. Razumije kronološki slijed informacija uz česte pogreške.	Učenik otežano govori vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike uz pomoć ili bez predloška. Sudjeluje u izlaganju vrlo kratkog i vrlo jednostavnog teksta obrađene teme projekta uz stalnu pomoć i podršku skupine. Sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru poznate tematike uz česta ponavljanja i pogreške. Otežano oblikuje odgovor na postavljena pitanja i postavlja većinu pitanja uz stalnu pomoć učitelja. Primjenjuje pravila izgovora uz česte pogreške.	Učenik otežano piše vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku. Piše točno odgovore na većinu postavljenih pitanja uz česte pogreške pri uporabi morfosintaktičkih struktura koje većim dijelom utječu na razumijevanje teksta. Otežano oblikuje i povezuje odgovore u smislenu cjelinu i primjenjuje neka pravila osnove pravopisa uz česte pogreške. Učenik djelomično poštuje oblik zadanog formata.

NAČINI, POSTUPCI I ELEMENTI VREDNOVANJA UČENIKA
(Prema kurikulumu talijanskog jezika za 6.razred osnovne škole, treća godina učenja)

Tijekom školske godine učenici se vrednuju formativno i sumativno.

Formativno vrednovanje ne rezultira ocjenom i upisuje se kao bilješka u e-dnevnik. Definirano je kao vrednovanje za učenje i kao učenje, a naglasak se stavlja na povezivanje poučavanja, učenja i vrednovanja.

Bilješke su opisno praćenje učenikova rada i napretka u učenju:

- c) Vrednovanje za učenje:** kraće pisane provjere do 15 minuta (gramatički i leksički zadatci), diktat, zadatci slušanja s razumijevanjem i zadatci čitanja s razumijevanjem, provjere domaćih uradaka, čitanje naglas, učenikov rad na projektu, treći ishod iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija (stavovi i vrijednosti), ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom (razvijanje pozitivnoga stava, samopouzdanja u uporabi jezika te kritičkoga mišljenja, strategije učenja).
- d) Vrednovanje kao učenje:** učenik vrednovanjem vlastitoga učenja uči i usmjerava svoje učenje.

Samovrednovanje - učenik vrednuje vlastiti napredak u učenju uz pomoć različitih lista procjena, rubrika ili razgovorom s učiteljem, uočava prednosti i nedostatke svog načina i metoda učenja te uči kritički promišljati o procesu učenja, treći ishod iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom (strategije učenja jezika) .

Vršnjačko vrednovanje - učenici međusobno vrednuju rad drugih učenika.

Učenik se tijekom školske godine redovito formativno vrednuje u svrhu kvalitetne povratne informacije o napretku u učenju.

II Sumativno vrednovanje

Sumativno vrednovanje za razliku od formativnog rezultira ocjenom .

Elementi vrednovanja su jezične djelatnosti:

- 1) Slušanje s razumijevanjem
- 2) Čitanje s razumijevanjem
- 3) Govorenje
- 4) Pisanje

Što upisujemo u koji element vrednovanja:

- 9) Slušanje s razumijevanjem :** pisane provjere slušanja s razumijevanjem (zadaci točno/netočno; višestruki izbor; slaganje sličica/rečenica/odlomaka u ispravan poredak (100 – 200 riječi).
- 10) Čitanje s razumijevanjem :** pisane provjere čitanja s razumijevanjem (zadaci točno/netočno; višestruki izbor; redanje sličica/rečenica/odlomaka u ispravan poredak (100 - 200 riječi)
- 11) Govorenje:** usmene provjere - usmeno izlaganje uz pomoć predloška, odgovaranje na pitanja učitelja, postavljanje pitanja, sudjelovanje u vođenom razgovoru, role play, dramatizacija, opis slikovnog predloška, predstavljanje završnog rada / prezentacije nekog projekta (60 – 100 riječi) .
- 12) Pisanje:** pisane provjere – pisanje uz pomoć tekstnog predloška (vođeni sastavak), opis uz pomoć slikovnog predloška, pisanje poruke, e-maila, pozivnice, čestitke (60 - 100 riječi).

Velike pisane provjere

Velika pisana provjera traje duže od 15 minuta i sadrži zadatke slušanja s razumijevanjem, čitanja s razumijevanjem i jedan zadatak pisanja.

Zadatci slušanja s razumijevanjem i zadatci čitanja vrednuju su brojčano prema bodovnoj skali.

Vođeni sastavak - vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike (do 60 riječi) vrednuje se uz pomoć tri kriterija:

- 1) Izvršenje zadatka (broj riječi i odgovaranje na postavljena pitanja).
- 2) Uporaba vokabulara .
- 3) Uporaba jezičnih struktura.

6.razred

	Slušanje s razumijevanjem	Čitanje s razumijevanjem	Govorenje	Pisanje
Odličan	Učenik razumije kratak i jednostavan slušni ili audiovizualni tekst poznate tematike. Razumije upute, prepoznaje glavnu misao i izdvaja točno ključne informacije. Povezuje točno informacije s primjerima slikovnih predložaka ili predložaka u obliku teksta.	Učenik razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike. Razumije u potpunosti glavnu poruku teksta. Izdvaja točno ključne informacije. Razumije točno kronološki slijed informacija.	Učenik govori točno kratak i jednostavan tekst poznate tematike uz pomoć predloška. Samostalno i točno opisuje i uspoređuje osobe, radnje i stvari u neposrednome okruženju jednostavnim rečenicama. Prepričava kratak i jednostavan tekst poznate tematike uz manje pogreške. Samostalno sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru i u kratkim vođenim i improviziranim dijalozima . Odgovara točno na postavljena pitanja i samostalno postavlja pitanja. Izlaže samostalno ili kao član skupine kratak i jednostavan tekst obrađene teme projekta. U potpunosti primjenjuje pravila izgovora .	Učenik točno piše kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku. Piše točno odgovore na sva postavljena pitanja uz manje pogreške pri uporabi morfosintaktičkih struktura koje ne utječu na razumijevanje teksta. Povezuje odgovore u smislenu cjelinu i točno primjenjuje osnove pravopisa. Poštuje oblik zadanog formata.
Vrlo dobar	Učenik razumije kratak i jednostavan slušni ili audiovizualni tekst poznate tematike. Razumije upute, uglavnom točno prepoznaje glavnu misao i izdvaja ključne informacije. Većinom točno povezuje informacije s primjerima slikovnih predložaka ili	Učenik uglavnom točno razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike. Uglavnom točno razumije glavnu poruku teksta i izdvaja većinom ključne informacije. Razumije točno kronološki slijed informacija uz manje pogreške.	Učenik uglavnom točno govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike uz pomoć predloška. Uglavnom samostalno i točno opisuje i uspoređuje osobe, radnje i stvari u neposrednome okruženju jednostavnim rečenicama. Prepričava kratak i jednostavan tekst poznate tematike uz manje pogreške. Uglavnom samostalno sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru i u kratkim vođenim i improviziranim dijalozima. Uglavnom točno samostalno postavlja pitanja i odgovara na postavljena pitanja. Izlaže uglavnom samostalno ili kao član	Učenik uglavnom točno piše kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku. Piše točno odgovore na većinu postavljenih pitanja uz manje pogreške pri uporabi morfosintaktičkih struktura koje ne utječu na razumijevanje teksta. Povezuje većinu odgovora u smislenu cjelinu i uglavnom primjenjuje osnove pravopisa. Poštuje oblik zadanog formata.

	predložaka u obliku teksta.		skupine kratak i jednostavan tekst obrađene teme projekta. Primjenjuje pravila izgovora uz manje pogreške.	
Dobar	Učenik djelomično razumije kratak i jednostavan slušni ili audiovizualni tekst poznate tematike. Djelomično točno razumije upute i prepoznaje glavnu misao. Rijetko izdvaja ključne informacije. Povremeno točno povezuje informacije s primjerima slikovnih predložaka ili predložaka u obliku teksta.	Učenik djelomično razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike. Djelomično razumije glavnu poruku teksta i izdvaja ključne informacije uz češće pogreške. Razumije kronološki slijed informacija uz češće pogreške.	Učenik djelomično točno govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike uz pomoć predloška. Djelomično točno opisuje i uspoređuje osobe, radnje i stvari u neposrednome okruženju jednostavnim rečenicama. Prepričava kratak i jednostavan tekst poznate tematike uz češće pogreške. Sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru i u kratkim vođenim i improviziranim dijalozima uz češće pogreške. Odgovara djelomično točno na postavljena pitanja i rijetko samostalno postavlja pitanja. Izlaže uglavnom kao član skupine kratak i jednostavan tekst obrađene teme projekta. Primjenjuje pravila izgovora uz češće pogreške.	Učenik djelomično točno piše kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku. Piše točno odgovore na većinu postavljenih pitanja uz češće pogreške pri uporabi morfosintaktičkih struktura koje povremeno utječu na razumijevanje teksta. Povezuje djelomično odgovore u smislenu cjelinu i djelomično primjenjuje osnove pravopisa. Uglavnom poštuje oblik zadanog formata.
Dovoljan	Učenik otežano razumije kratak i jednostavan slušni ili audiovizualni tekst poznate tematike i uz dodatnu pomoć učitelja. Otežano razumije upute i glavnu misao. Vrlo rijetko izdvaja ključne informacije. Povezuje otežano informacije s primjerima slikovnih predložaka ili predložaka u obliku teksta.	Učenik otežano razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike. Otežano razumije glavnu poruku teksta i izdvaja ključne informacije uz česte pogreške. Razumije kronološki slijed informacija uz česte pogreške.	Učenik otežano govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike uz pomoć predloška. Opisuje i uspoređuje osobe, radnje i stvari u neposrednome okruženju jednostavnim rečenicama uz učestale pogreške. Prepričava kratak i jednostavan tekst poznate tematike uz česte pogreške. Sudjeluje otežano u kratkome i jednostavnom razgovoru i u kratkim vođenim i improviziranim dijalozima. Odgovara na postavljena pitanja i rijetko samostalno postavlja pitanja uz stalnu pomoć učitelja. Izlaže uz veću i stalnu pomoć članova skupine kratak i jednostavan tekst obrađene teme projekta. Primjenjuje pravila izgovora uz česte pogreške.	Učenik otežano piše kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku. Piše točno odgovore na većinu postavljenih pitanja uz česte pogreške pri uporabi morfosintaktičkih struktura koje većim dijelom utječu na razumijevanje teksta. Otežano oblikuje i povezuje odgovore u smislenu cjelinu i primjenjuje neka pravila osnove pravopisa uz česte pogreške. Učenik djelomično poštuje oblik zadanog formata.

NAČINI, POSTUPCI I ELEMENTI VREDNOVANJA UČENIKA
(Prema kurikulumu za talijanski jezik u 7. razredu osnovne škole, četvrta godina učenja)

Tijekom školske godine učenici se vrednuju formativno i sumativno.

Formativno vrednovanje ne rezultira ocjenom i upisuje se kao bilješka u e-dnevnik. Definirano je kao vrednovanje za učenje i kao učenje, a naglasak se stavlja na povezivanje poučavanja, učenja i vrednovanja.

Bilješke su opisno praćenje učenikova rada i napretka u učenju:

- a) **Vrednovanje za učenje:** kraće pisane provjere do 15 minuta (gramatički i leksički zadatci), diktat, zadatci slušanja s razumijevanjem i zadatci čitanja s razumijevanjem, provjere domaćih uradaka, čitanje naglas, učenikov rad na projektu, treći ishod iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija (stavovi i vrijednosti), prvi ishod iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom (razvijanje pozitivnoga stava, samopouzdanja u uporabi jezika te kritičkoga mišljenja), treći ishod Samostalnost u ovladavanju jezika (strategije učenja i oblici samoprocjene).
- b) **Vrednovanje kao učenje:** učenik vrednovanjem vlastitoga učenja uči i usmjerava svoje učenje.

Samovrednovanje - učenik vrednuje vlastiti napredak u učenju uz pomoć različitih lista procjena, rubrika ili razgovorom s učiteljem, uočava prednosti i nedostatke svog načina i metoda učenja te uči kritički promišljati o procesu učenja, treći ishod iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom (strategije učenja jezika) .

Vršnjačko vrednovanje - učenici međusobno vrednuju rad drugih učenika.

Učenik se tijekom školske godine redovito formativno vrednuje u svrhu kvalitetne povratne informacije o napretku u učenju.

II Sumativno vrednovanje

Sumativno vrednovanje za razliku od formativnog rezultira ocjenom .

Elementi vrednovanja su jezične djelatnosti:

- 1) Slušanje s razumijevanjem
- 2) Čitanje s razumijevanjem
- 3) Govorenje
- 4) Pisanje

Što upisujemo u koji element vrednovanja:

13) Slušanje s razumijevanjem : pisane provjere slušanja s razumijevanjem (zadaci točno/netočno; višestruki izbor s tri ponuđena odgovora; slaganje sličica/rečenica/odlomaka u ispravan poreda (100 – 200 riječi).

14) Čitanje s razumijevanjem : pisane provjere čitanja s razumijevanjem (zadaci točno/netočno; višestruki izbor s četiri ponuđena odgovora ; redanje sličica/rečenica/odlomaka u ispravan poredak (100 - 200 riječi)

15) Govorenje: usmene provjere - usmeno izlaganje uz pomoć predloška, odgovaranje na pitanja učitelja, postavljanje pitanja, sudjelovanje u vođenom razgovoru, role play, dramatizacija, opis slikovnog predloška, predstavljanje završnog rada / prezentacije nekog projekta (60 – 100 riječi) .

16) Pisanje: pisane provjere – pisanje uz pomoć tekstnog predloška (vođeni sastavak), opis uz pomoć slikovnog predloška, pisanje SMS poruke, e-maila i popunjavanje obrasca (60 - 100 riječi).

Velike pisane provjere

Velika pisana provjera traje duže od 15 minuta i sadrži zadatke slušanja s razumijevanjem, čitanja s razumijevanjem i jedan zadatak pisanja.

Zadatci slušanja s razumijevanjem i zadatci čitanja vrednuju su brojčano prema bodovnoj skali.

Vođeni sastavak - vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike (60 – 100 riječi) vrednuje se uz pomoć četiri kriterija:

- 1) Izvršenje zadatka (broj riječi i odgovaranje na postavljena pitanja)
- 2) Uporaba vokabulara

3) Uporaba jezičnih struktura

4)Pravopis

7.razred

	Slušanje s razumijevanjem	Čitanje s razumijevanjem	Govorenje	Pisanje
Odličan	Učenik razumije kratak i jednostavan slušni ili audiovizualni tekst poznate tematike. Razumije upute, prepoznaje glavnu misao i izdvaja točno ključne informacije. Povezuje točno informacije s primjerima slikovnih predložaka ili predložaka u obliku teksta. Prepoznaje točno kronološki slijed događaja.	Učenik razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike. Razumije u potpunosti glavnu poruku teksta. Izdvaja točno ključne informacije i razumije kronološki slijed informacija.	Učenik govori točno kratak i jednostavan tekst poznate tematike u sadašnjem i prošlom vremenu i pri tome koristi širokim rasponom vokabulara. Samostalno i točno opisuje, uspoređuje i prepričava događaje i navike iz osobnoga iskustva u prošlom vremenu uz manje pogreške. Samostalno sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru i u kratkim vođenim i improviziranim dijalozima i pri tome točno koristi formalne i neformalne oblike govorne interakcije . Odgovara točno na postavljena pitanja i samostalno postavlja pitanja . Izlaže samostalno ili kao član skupine kratak i jednostavan tekst obrađene teme projekta.	Učenik točno piše kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku u sadašnjem ili prošlom vremenu i pri tome koristi točno morfosintaktičke strukture. Piše točno odgovore na sva postavljena pitanja uz manje pogreške koje ne utječu na razumijevanje teksta. Povezuje odgovore u smislenu cjelinu i točno primjenjuje osnove pravopisa. Poštuje oblik zadanog formata.
Vrlo dobar	Učenik razumije kratak i jednostavan slušni ili audiovizualni tekst poznate	Učenik uglavnom razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike.	Učenik govori uglavnom točno kratak i jednostavan tekst poznate tematike u sadašnjem i prošlom vremenu i pri tome koristi prikladan raspon vokabulara.	Učenik uglavnom točno piše kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku u sadašnjem i prošlom vremenu i

	tematike. Uglavnom točno razumije upute, prepoznaje glavnu misao i izdvaja ključne informacije. Većinom točno povezuje informacije s primjerima slikovnih predložaka ili predložaka u obliku teksta. Točno prepoznaje kronološki slijed događaja uz manje pogreške.	Razumije uglavnom glavnu poruku teksta i izdvaja većinom ključne informacije. Razumije točno kronološki slijed informacija uz manje pogreške.	Samostalno i uglavnom točno opisuje, uspoređuje i prepričava događaje i navike iz osobnoga iskustva u prošlom vremenu uz manje pogreške. Samostalno sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru i u kratkim vođenim i improviziranim dijalozima i pri tome koristi formalne i neformalne oblike govorne interakcije uz manje pogreške. Odgovara točno na većinu postavljenih pitanja i uglavnom samostalno postavlja pitanja. Izlaže samostalno ili kao član skupine kratak i jednostavan tekst obrađene teme projekta.	pri tome uglavnom koristi uglavnom točno morfosintaktičke strukture. Piše točno odgovore na većinu postavljenih pitanja uz manje pogreške koje ne utječu na razumijevanje teksta. Povezuje većinu odgovora u smislenu cjelinu i uglavnom primjenjuje osnove pravopisa. Poštuje oblik zadanog formata.
Dobar	Učenik djelomično razumije kratak i jednostavan slušni ili audiovizualni tekst poznate tematike. Djelomično točno razumije upute i prepoznaje glavnu misao. Rijetko izdvaja ključne informacije. Povremeno točno povezuje informacije s primjerima slikovnih predložaka ili predložaka u obliku teksta. Točno prepoznaje kronološki	Učenik djelomično razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike. Djelomično razumije glavnu poruku teksta. Izdvaja ključne informacije i razumije kronološki slijed informacija uz češće pogreške.	Učenik govori djelomično točno kratak i jednostavan tekst poznate tematike u sadašnjem i prošlom vremenu i pri tome koristi dostatan raspon vokabulara. Djelomično točno opisuje, uspoređuje i prepričava događaje i navike iz osobnoga iskustva u prošlom vremenu uz češće pogreške. Sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru i u kratkim vođenim i improviziranim dijalozima i pri tome koristi formalne i neformalne oblike govorne interakcije uz češće pogreške. Rijetko odgovara točno na postavljena pitanja i oblikuje pitanja uz pomoć učitelja. Izlaže kao član skupine kratak i jednostavan tekst obrađene teme projekta.	Učenik djelomično točno piše kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku u sadašnjem i prošlom vremenu i pri tome koristi morfosintaktičke strukture uz češće pogreške. Piše točno odgovore na većinu postavljenih pitanja uz češće pogreške koje povremeno utječu na razumijevanje teksta. Djelomično povezuje odgovore u smislenu cjelinu i primjenjuje osnove pravopisa. Uglavnom poštuje oblik zadanog formata.

	slijed događaja uz češće pogreške.			
Dovoljan	Učenik otežano razumije kratak i jednostavan slušni ili audiovizualni tekst poznate tematike i uz dodatnu pomoć učitelja. Otežano razumije upute i glavnu misao. Vrlo rijetko izdvaja ključne informacije . Otežano povezuje informacije s primjerima slikovnih predložaka ili predložaka u obliku teksta. Točno prepoznaje kronološki slijed događaja uz česte pogreške.	Učenik otežano razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike. Otežano razumije glavnu poruku teksta uz česte pogreške. Izdvaja ključne informacije i razumije kronološki slijed informacija uz česte pogreške.	Učenik otežano govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike u sadašnjem i prošlom vremenu i pri tome koristi ograničen raspon vokabulara. Opisuje, uspoređuje i prepričava događaje i navike iz osobnoga iskustva u prošlom vremenu uz česte pogreške. Otežano sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru i u kratkim vođenim i improviziranim dijalozima i pri tome koristi formalne i neformalne oblike govorne interakcije uz česte pogreške. Otežano odgovara točno na postavljena pitanja i oblikuje pitanja uz veću pomoć učitelja. Izlaže kao član skupine kratak i jednostavan tekst obrađene teme projekta.	Učenik otežano piše kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku u sadašnjem i prošlom vremenu i pri tome se koristi morfosintaktičkim strukturama uz česte pogreške. Piše odgovore na većinu postavljenih pitanja uz česte pogreške koje većim dijelom utječu na razumijevanje teksta. Otežano oblikuje i povezuje odgovore u smislenu cjelinu i primjenjuje neka pravila osnove pravopisa uz česte pogreške. Učenik djelomično poštuje oblik zadanog formata.

NAČINI, POSTUPCI I ELEMENTI VREDNOVANJA UČENIKA
(Prema kurikulumu za talijanski jezik u 8. razredu osnovne škole, peta godina učenja)

Tijekom školske godine učenici se vrednuju formativno i sumativno.

Formativno vrednovanje ne rezultira ocjenom i upisuje se kao bilješka u e-dnevnik. Definirano je kao vrednovanje za učenje i kao učenje, a naglasak se stavlja na povezivanje poučavanja, učenja i vrednovanja.

Bilješke su opisno praćenje učenikova rada i napretka u učenju:

- c) **Vrednovanje za učenje:** kraće pisane provjere do 15 minuta (gramatički i leksički zadatci), diktat, zadatci slušanja s razumijevanjem i zadatci čitanja s razumijevanjem, provjere domaćih uradaka, čitanje naglas, učenikov rad na projektu, treći ishod iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija (stavovi i vrijednosti), prvi ishod iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom (razvijanje pozitivnoga stava, samopouzdanja u uporabi jezika te kritičkoga mišljenja), treći ishod Samostalnost u ovladavanju jezika (strategije učenja i oblici samoprocjene).
- d) **Vrednovanje kao učenje:** učenik vrednovanjem vlastitoga učenja uči i usmjerava svoje učenje.

Samovrednovanje - učenik vrednuje vlastiti napredak u učenju uz pomoć različitih lista procjena, rubrika ili razgovorom s učiteljem, uočava prednosti i nedostatke svog načina i metoda učenja te uči kritički promišljati o procesu učenja, treći ishod iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom (strategije učenja jezika) .

Vršnjačko vrednovanje - učenici međusobno vrednuju rad drugih učenika.

Učenik se tijekom školske godine redovito formativno vrednuje u svrhu kvalitetne povratne informacije o napretku u učenju.

II Sumativno vrednovanje

Sumativno vrednovanje za razliku od formativnog rezultira ocjenom .

Elementi vrednovanja su jezične djelatnosti:

- 1) Slušanje s razumijevanjem
- 2) Čitanje s razumijevanjem

3) Govorenje

4) Pisanje

Što upisujemo u koji element vrednovanja:

17) Slušanje s razumijevanjem : pisane provjere slušanja s razumijevanjem (zadaci točno/netočno; višestruki izbor s tri ponuđena odgovora ; povezivanje sličica/rečenica/odlomaka u ispravan poreda (100 – 200 riječi).

18) Čitanje s razumijevanjem: pisane provjere čitanja s razumijevanjem (zadaci točno/netočno; višestruki izbor s četiri ponuđena odgovora ;zadatci redanja sličica/rečenica/odlomaka u ispravan poredak (100 - 200 riječi).

19) Govorenje: usmene provjere - usmeno izlaganje uz pomoć predloška, odgovaranje na pitanja učitelja, postavljanje pitanja, sudjelovanje u vođenom razgovoru, role play, dramatizacija, opis slikovnog predloška, predstavljanje završnog rada / prezentacije nekog projekta (60 – 100 riječi) .

20) Pisanje: pisane provjere – pisanje uz pomoć tekstnog predloška (vođeni sastavak), opis uz pomoć slikovnog predloška, pisanje SMS poruke, e-maila i popunjavanje obrasca (60 - 100 riječi).

Velike pisane provjere

Velika pisana provjera traje duže od 15 minuta i sadrži zadatke slušanja s razumijevanjem, čitanja s razumijevanjem i jedan zadatak pisanja.

Zadatci slušanja s razumijevanjem i zadatci čitanja vrednuju su brojčano prema bodovnoj skali.

Vođeni sastavak - kratak i jednostavan tekst poznate tematike (60 – 100 riječi) vrednuje se uz pomoć četiri kriterija:

- 1) Izvršenje zadatka (broj riječi ,odgovaranje na postavljena pitanja i poštivanje formata)
- 2) Uporaba vokabulara
- 3) Uporaba jezičnih struktura
- 4) Pravopis

8.razred

	Slušanje s razumijevanjem	Čitanje s razumijevanjem	Govorenje	Pisanje
Odličan	Učenik razumije kratak i jednostavan slušni ili audiovizualni tekst poznate tematike. Razumije upute, prepoznaje glavnu misao i izdvaja točno ključne informacije. Povezuje točno informacije s primjerima slikovnih predložaka ili predložaka u obliku teksta. Prepoznaje točno kronološki slijed događaja.	Učenik razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike. Razumije u potpunosti glavnu poruku teksta. Izdvaja točno ključne informacije i razumije kronološki slijed informacija.	Učenik govori točno kratak i jednostavan tekst poznate tematike u sadašnjem, prošlom i budućem vremenu i pri tome koristi širokim rasponom vokabulara. Samostalno i točno opisuje, uspoređuje i prepričava događaje i navike iz osobnoga iskustva u prošlom vremenu uz manje pogreške. Samostalno sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru i u kratkim vođenim i improviziranim dijalozima i pri tome se točno koristi formalnim i neformalnim oblicima govorne interakcije. Odgovara točno na postavljena pitanja i samostalno postavlja pitanja. Izlaže samostalno ili kao član skupine kratak i jednostavan tekst obrađene teme projekta.	Učenik piše točno kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku u sadašnjem, prošlom i budućem vremenu i pri tome koristi točno morfosintaktičke strukture. Piše točno odgovore na sva postavljena pitanja uz manje pogreške koje ne utječu na razumijevanje teksta. Povezuje odgovore u smislenu cjelinu i točno primjenjuje osnove pravopisa. Poštuje oblik zadanog formata.
Vrlo dobar	Učenik razumije kratak i jednostavan slušni ili audiovizualni tekst poznate tematike. Razumije upute, uglavnom točno prepoznaje glavnu misao i izdvaja ključne informacije. Većinom točno povezuje informacije s primjerima slikovnih	Učenik uglavnom razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike. Uglavnom razumije glavnu poruku teksta i izdvaja većinom ključne informacije. Razumije kronološki slijed informacija uz manje pogreške.	Učenik govori uglavnom točno kratak i jednostavan tekst poznate tematike u sadašnjem, prošlom i budućem vremenu i pri tome koristi prikladan raspon vokabulara. Samostalno i uglavnom točno opisuje, uspoređuje i prepričava događaje i navike iz osobnoga iskustva u prošlom vremenu uz manje pogreške. Samostalno sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru i u kratkim vođenim i improviziranim dijalozima i pri tome koristi formalne i neformalne	Učenik uglavnom točno piše kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku u sadašnjem, prošlom i budućem vremenu i pri tome uglavnom točno koristi morfosintaktičke strukture. Piše točno odgovore na većinu postavljenih pitanja uz manje pogreške koje ne utječu na razumijevanje teksta. Povezuje većinu odgovora u smislenu cjelinu i uglavnom primjenjuje osnove pravopisa. Poštuje oblik zadanog formata.

	predložaka ili predložaka u obliku teksta. Uglavnom točno prepoznaje kronološki slijed događaja.		oblike govorne interakcije uz manje pogreške. Odgovara točno na većinu postavljenih pitanja i uglavnom samostalno postavlja pitanja . Izlaže samostalno ili kao član skupine kratak i jednostavan tekst obrađene teme projekta.	
Dobar	Učenik djelomično razumije kratak i jednostavan slušni ili audiovizualni tekst poznate tematike. Djelomično točno razumije upute i prepoznaje glavnu misao. Rijetko izdvaja ključne informacije. Povremeno točno povezuje informacije s primjerima slikovnih predložaka ili predložaka u obliku teksta. Djelomično točno prepoznaje kronološki slijed događaja.	Učenik djelomično razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike. Djelomično razumije glavnu poruku teksta ili izdvaja ključne informacije uz češće pogreške. Razumije kronološki slijed informacija uz češće pogreške.	Učenik govori djelomično točno kratak i jednostavan tekst poznate tematike u sadašnjem, prošlom i budućem vremenu i pri tome koristi dostatan raspon vokabulara. Djelomično točno opisuje, uspoređuje i prepričava događaje i navike iz osobnoga iskustva u prošlom vremenu uz češće pogreške. Sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru i u kratkim vođenim i improviziranim dijalozima i pri tome koristi formalne i neformalne oblike govorne interakcije uz češće pogreške. Rijetko odgovara točno na postavljena pitanja i oblikuje pitanja uz pomoć učitelja. Izlaže kao član skupine kratak i jednostavan tekst obrađene teme projekta.	Učenik djelomično točno piše kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku u sadašnjem, prošlom i budućem vremenu i pri tome koristi morfosintaktičke strukture uz češće pogreške. Piše točno odgovore na većinu postavljenih pitanja uz češće pogreške koje povremeno utječu na razumijevanje teksta. Povezuje djelomično odgovore u smislenu cjelinu i djelomično primjenjuje osnove pravopisa. Uglavnom poštuje oblik zadanog formata.
Dovoljan	Učenik otežano razumije kratak i jednostavan slušni ili audiovizualni tekst poznate tematike i uz dodatnu pomoć učitelja. Otežano	Učenik otežano razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike. Otežano razumije glavnu poruku teksta i izdvaja ključne	Učenik otežano govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike u sadašnjem. Prošlom i budućem vremenu i pri tome koristi ograničen raspon vokabulara. Opisuje, uspoređuje i prepričava događaje i navike iz osobnoga iskustva u	Učenik otežano piše kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku u sadašnjem, prošlom i budućem vremenu i pri tome se koristi morfosintaktičkim strukturama uz česte pogreške. Piše odgovore na većinu postavljenih pitanja uz česte pogreške koje većim dijelom utječu

	razumije upute i glavnu misao. Vrlo rijetko izdvaja ključne informacije. Otežano povezuje informacije s primjerima slikovnih predložaka ili predložaka u obliku teksta. Prepoznaje otežano kronološki slijed događaja uz česte pogreške.	informacije uz česte pogreške. Razumije kronološki slijed informacija uz česte pogreške.	prošlome vremenu uz česte pogreške. Otežano sudjeluje u kratkome i jednostavnom razgovoru i u kratkim vođenim i improviziranim dijalozima i pri tome koristi formalne i neformalne oblike govorne interakcije uz česte pogreške. Otežano odgovara na postavljena pitanja i oblikuje pitanja uz veću pomoć učitelja. Izlaže kao član skupine kratak i jednostavan tekst obrađene teme projekta.	na razumijevanje teksta. Otežano oblikuje i povezuje odgovore u smislenu cjelinu i primjenjuje neka pravila osnove pravopisa uz česte pogreške. Učenik djelomično poštuje oblik zadanog formata.
--	--	--	--	--

POSTOTAK RIJEŠENOSTI

OCJENA

> 44%	nedovoljan (1)
45 – 60%	dovoljan (2)
61 – 74%	dobar (3)
75 – 88%	vrlo dobar (4)
89 – 100%	odličan (5)

Zaključna ocjena proizlazi iz uspjeha učenika u svim elementima, kao i iz bilježaka učitelja tijekom cijele nastavne godine, te nije rezultat aritmetičke sredine. Zaključne ocjene su: odličan (5), vrlo dobar (4), dobar (3), dovoljan (2), nedovoljan (1).

Sadržaj ovog dokumenta je okviran budući da se prije svake provjere znanja učenici trebaju upozoriti na to koji elementi i sastavnice će se vrednovati.

Pri izradi i usvajanju ovoga dokumenta korišteni su sljedeći izvori:

- Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja u osnovnoj i srednjoj školi
- Kurikulum talijanskog i njemačkog jezika za 4.r., 5. r., 6. r, 7. r i 8.

