

# **KRITERIJI VREDNOVANJA**

**3. razred**

**Osnovna škole Slatine**

**Učiteljica Josipa Parčina**

## Postotna skala za ocjenjivanje pisanih provjera:

a) Hrvatski jezik

b) Matematika

c) Priroda i društvo

| POSTOTAK     | OCJENA         |
|--------------|----------------|
| 0 % – 49 %   | nedovoljan (1) |
| 50 % - 63 %  | dovoljan (2)   |
| 64 % - 77 %  | dobar (3)      |
| 78 % - 89 %  | vrlo dobar (4) |
| 90 % - 100 % | odličan (5)    |

## NASTAVNI PREDMET: HRVATSKI JEZIK

### SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA: HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA

#### ISHOD: OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.

| RAZRADA ISHODA                                                                   | NEDOVOLJAN                                                                                                                                              | DOVOLJAN                                                                                                                                                                                                 | DOBAR                                                                                                                                                           | VRLO DOBAR                                                                                                              | ODLIČAN                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije.                                  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije</i> “ po zadanim elementima.                                  | Uz stalno navođenje i upute razlikuje samo osnovne svakodnevne komunikacijske situacije.                                                                                                                 | Razlikuje samo poznate komunikacijske situacije, ne osjeća se slobodno u nepoznatim situacijama te u takvima traži pomoć.                                       | Uz manje i kraće upute razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije.                                                  | Samostalno i samouvjereno razlikuje svakodnevne situacije te svoj nastup prilagođava određenoj situaciji. |
| Govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak</i> “ po zadanim elementima. | Prema predlošku te uz pomoć, pitanja i podstrek sasvim djelomično prepričava/govori kraći poznati i nekoliko puta uvježbani tekst prema pojednostavljenoj strukturu, služeći se jednostavnim rečenicama. | Djelomično govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak, s tim da ga je potrebno navoditi i poticati. Teže shvaća strukturu. | Većinom uspješno i uz kratka navođenja govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak. | Uspješno i bez pomoći govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak.    |
| Pripovijeda događaje nižući ih kronološki.                                       | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pripovijeda događaje nižući ih kronološki</i> “ po zadanim elementima.                                       | Djelomično pripovijeda događaje nepreciznim i nepotpunim kronološkim slijedom uz stalno navođenje.                                                                                                       | Uz navođenje i povremeni poticaj pripovijeda događaje kronološkim slijedom, ali sam teško uočava kronološki slijed.                                             | Pripovijeda događaje kronološki ih nižući te slijedeći smisao cjeline uz manje ispravke.                                | Razvrstava događaje kronološki te ih samostalno reda pravilnim redoslijedom u jasnu i logičku cjelinu.    |
| Služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom.           | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom</i> “ po zadanim elementima.           | Slabo se služi novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom, djelomično upotrijebi neke nove riječi u skladu s temom ukoliko                                                             | Služi se samo nekim novim riječima, već uvježbanim i naučenim, to jest višestruko ponavljanim, u skladu s temom.                                                | Čineći manje, nezamjetne pogreške, služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom.               | Lako i sigurno se služi novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom.                     |

|                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                          | ima predložak. Rijetko bogati rječnik u govoru.                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| U govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil.                                             | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil</i> “ po zadanim elementima.                                             | Ponavljajući za modelom djelomično prilagođava u govornim situacijama o ton, intonaciju i stil.                                                                                                       | Prepoznaje, ali ne primjenjuje uvijek niti prilagođava samostalno ton, stil i intonaciju. Tek uz navođenje relativno uspješno prilagodi stil, ton i intonaciju. | Većinom samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil u govornim situacijama.                                                                    | U samostalnom govornom nastupu, kao i govornim situacijama, razlikuje i primjenjuje stil, intonaciju i ton (upitne, usklične, izjavne rečenice, upravni govor u tekstu, stil u priči ili pjesmi lako prepoznaje, jednako u govoru i književnim tekstovima). |
| Točno izgovara ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>točno izgovara ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i</i> “ po zadanim elementima. | Teže razlikuje glasove č/ć/dž/đ/ije/je i u oglednim i čestim riječima zbog nedovoljnog bogaćenja rječnika. Isključivo uz nekoliko ponavljanja za modelom uspješno reproducira poznate i česte riječi. | Ponavljajući za modelom uspješno izgovara ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i.                    | Izgovara ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i ponekad griješeći u nekim izgovorima. | Točno, pravilno i razgovijetno izgovara ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i, ali i nove riječi s kojima se prvi put susreće.                                                                  |

Pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju.

|| Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.

### ISHOD: OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.

| RAZRADA ISHODA                                                           | NEDOVOLJAN                                                                                                                                      | DOVOLJAN                                                                                                                                                               | DOBAR                                                                                                 | VRLO DOBAR                                                                                                                 | ODLIČAN                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute</i> “ po zadanim elementima. | Izrazito nestalne pažnje pri slušanju te je potrebno ponavljati zadana pitanja nakon slušanja, ili više puta ponoviti smjernice i tražiti od učenika da ih sam ponovi. | Uz povremeno nestalnu pažnju sluša tekst prema zadanim smjernicama, ali je pitanja potrebno ponoviti. | Uspješno sluša tekst prema zadanim smjernicama, ponekad je pažnja pomalo nestalna, ali pamti upute i pitanja pri slušanju. | S aktivnom pažnjom sluša tekst, pamti pitanja i upute te na njih točno i s lakoćom odgovara, što ukazuje na aktivno slušanje i pretvorbu slušanog u razumijevanje i povratne informacije. |

|                                                                                                       |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                   |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Odgovara na pitanja o poslušanome tekstu.                                                             | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>odgovara na pitanja o poslušanome tekstu</i> “ po zadanim elementima.                                                             | Kratko i nepotpuno potpuno odgovara na pitanja o slušanome tekstu.                                                                                                                                                | Odgovara na pitanja o slušanome tekstu uz stalno navođenje kratkim rečenicama.                                                    | Točno odgovara na pitanja o slušanome tekstu.                                                                                          | Samostalno i potpuno odgovara na pitanja o slušanome tekstu.                                                                                                                  |
| Postavlja pitanja o poslušanome tekstu.                                                               | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja pitanja o poslušanome tekstu</i> “ po zadanim elementima.                                                               | Postavlja pitanja o slušanome tekstu prema predlošku, a ne samostalno; sluša i razumije jasnu i kratku uputu i postupa prema uputi uz navođenje i korak po korak.                                                 | Postavlja jednostavna pitanja o slušanom tekstu; sluša i razumije jednostavniju uputu i postupa prema njoj.                       | Postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.                                                    | Inicira postavljanje pitanja o slušanome tekstu te ih produbljuje; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi brzo i točno.                                                 |
| Prepričava poslušani tekst.                                                                           | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepričava poslušani tekst</i> “ po zadanim elementima.                                                                           | Samostalno ne prepričava slušani tekst, tek nakon nekoliko primjera suučenika, uz navođenje, djelomično prepričava poslušani tekst.                                                                               | Uz stalnu pomoć prepričava poslušani tekst.                                                                                       | Prepričava poslušani tekst uz poneka navođenja.                                                                                        | Samostalno i bez greške prepričava slušani tekst.                                                                                                                             |
| Izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih</i> “ po zadanim elementima. | Izdvaja nepoznate riječi ali i veći broj poznatih uvrštava pod nepoznate zbog siromašnog vokabulara. Ne pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i ne upotrebljava ih samostalno, tek uz poticaj. | Izdvaja nepoznate riječi, ali ne pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta, tek ih nakon pojašnjenja upotrebljava. | U većoj mjeri izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih uz manja navođenja. | Izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih ii samostalno traži značenje u rječniku ili putem digitalne tehnologije. |
| Izražava mišljenje o poslušanome tekstu.                                                              | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izražava mišljenje o</i> “                                                                                                        | Izražava mišljenje o poslušanome tekstu kratkim riječima, neprimjerenim                                                                                                                                           | Izražava mišljenje o slušanom tekstu često ponavljajući tuđa mišljenja, samostalno                                                | Uspješno izražava mišljenje o poslušanome tekstu.                                                                                      | Slobodno i bez ikakvog navođenja izražava argumentira stavove o poslušanome tekstu.                                                                                           |

|                                                                                                  |                                                                                                                                                                         |                                                                                                  |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                               |                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                  | <i>poslušanome tekstu</i> “ po zadanim elementima.                                                                                                                      | standardnom književnom jeziku (super, dobro, lijepo).                                            | izražavanje mišljenja često izostaje.                                                                                                                                      |                                                                                                                               |                                                                                                                                                        |
| Razumije ulogu i korisnost slušanja.                                                             | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razumije ulogu i korisnost slušanja</i> “ po zadanim elementima.                                                             | Slabo razumije ulogu i korisnost slušanja, ne shvaća primjenjivost i korisnost zadanoga zadatka. | Djelomično razumije ulogu i korisnost slušanja.                                                                                                                            | U većoj mjeri razumije ulogu i korisnost slušanja.                                                                            | U potpunosti razumije ulogu i korisnost slušanja.                                                                                                      |
| <b>ISHOD: OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.</b>                 |                                                                                                                                                                         |                                                                                                  |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                               |                                                                                                                                                        |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                                            | <b>NEDOVOLJAN</b>                                                                                                                                                       | <b>DOVOLJAN</b>                                                                                  | <b>DOBAR</b>                                                                                                                                                               | <b>VRLO DOBAR</b>                                                                                                             | <b>ODLIČAN</b>                                                                                                                                         |
| Uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike</i> “ po zadanim elementima. | Djelomično prepoznaje strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije.    | Prepoznaje grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije.                                                                                | Uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike, uz potpitanja ih objašnjava. | Uočava i samostalno iznosi grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike.                                   |
| Odgovara na pitanja o pročitanoj tekstu.                                                         | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>odgovara na pitanja o pročitanoj tekstu</i> “ po zadanim elementima.                                                         | Kratko i nepotpuno odgovara na jednostavna pitanja o pročitanoj tekstu.                          | Uz poticaj i potpitanja odgovara na pitanja o pročitanoj tekstu.                                                                                                           | Uspješno odgovara na pitanja o pročitanoj tekstu.                                                                             | Točno i bez greške, potpunim rečenicama odgovara na pitanja o pročitanoj tekstu.                                                                       |
| Postavlja pitanja o pročitanoj tekstu.                                                           | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja pitanja o pročitanoj tekstu</i> “ po zadanim elementima.                                                           | Isključivo uz predložak postavlja jednostavna pitanja o pročitanoj tekstu.                       | Postavlja pitanja o pročitanoj tekstu uz jasne smjernice (mjesto i vrijeme radnje i likovi, ali teže postavlja pitanja kritičkog promišljanja i uzročno-posljedičnih veza. | Samostalno postavlja pitanja o pročitanoj tekstu, ali je potrebno gramatički neka pitanja ispraviti.                          | Bez predloška postavlja pitanja o pročitanoj tekstu, s tim da su postavljena pitanja pravilno strukturirana i skladu s književnim standardnim jezikom. |
| Pronalazi važne podatke u tekstu.                                                                | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pronalaži važne podatke u tekstu</i> “ po zadanim elementima.                                                                | Teže pronalazi važne podatke u tekstu, upute za to moraju biti jasne i jednostavne.              | Uz detaljne upute pronalazi važne podatke u tekstu.                                                                                                                        | U većoj mjeri pronalazi važne podatke u tekstu.                                                                               | Uspješno i lako pronalazi važne podatke u tekstu.                                                                                                      |

|                                                                                                   |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                            |                                                                                                                   |                                                                                                                         |                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima.                                             | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima</i> “ po zadanim elementima.                                             | Prepoznaje jednostavne podatke u grafičkim prikazima prema zadanom primjeru/predlošku.                                                     | Prepoznaje podatke u grafičkim prikazima, ali ih samostalno ne objašnjava.                                        | Pronalazi podatke u grafičkim prikazima i objašnjava ih uz dodatni poticaj.                                             | Pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima.                                                                                        |
| Pojašnjava i popravljja razumijevanje pročitanoa teksta čitajući ponovo tekst.                    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pojašnjava i popravljja razumijevanje pročitanoa teksta čitajući ponovo tekst</i> “ po zadanim elementima.                    | I nakon ponovnog čitanja, teže popravljja razumijevanje pročitanoa teksta.                                                                 | Uz upute popravljja razumijevanje pročitanoa teksta čitajući ponovo tekst, ali uz navođenje ili slijeđenje uputa. | Popravljja razumijevanje pročitanoa teksta čitajući ponovo tekst.                                                       | Pojašnjava i popravljja razumijevanje pročitanoa teksta čitajući ponovo tekst, uočava eventualne greške i propuste te ih ispravlja.          |
| Sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst.                                                   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst</i> “ po zadanim elementima.                                                   | Ne sažima samostalno glavne misli, a tekst prepričava uz zadane natuknice i smjernice, često nabrajajući događaje, sve u jednoj rečenici.  | Prepričava tekst prema smjericama, ali glavne misli teže samostalno uočava i sažima.                              | Sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst. U prepričavanju potrebno više paziti na intonaciju i slaganje rečenica. | Pravilno i točno sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst sažeto i jasno.                                                              |
| Prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje u rječniku uz pomoć i upute kako se snalaziti u rječniku, ili uz pomoć suučenika. | Prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje u rječniku.                                              | Prepoznaje i razlikuje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku.           | Prepoznaje i objašnjava nepoznate riječi te pronalazi njihova značenja na temelju sadržaja teksta i u rječniku. Pomaže u tome i suučenicima. |

**ISHOD: OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.**

| RAZRADA ISHODA                                                       | NEDOVOLJAN                                                                                                      | DOVOLJAN                                                                                              | DOBAR                                                                                            | VRLO DOBAR                                                                                                     | ODLIČAN                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj</i> “ | Piše jednostavne tekstove prema zadanoj temi uz jasne i jednostavne upute i pojednostavljene zadatke. | Piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi uz zadane smjernice i upute. | Piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi uz poticaj ili manje greške ( nabranje ili | Piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi, kreativno i gramatički i pravopisno pravilno. |

|                                                                                                         |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                         | temi“ po zadanim elementima.                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                        | korištenje istih riječi pri početku većine rečenica).                                                                                                            |                                                                                                                                                                                  |
| Piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)</i> “ po zadanim elementima. | Uz stalnu pomoć i opetovane greške piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, ali ne i zamišljanjem i predočavanjem).                   | Povremeno piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem te ponekad zamišljanjem uz dodatna pojašnjenja).                                                    | Većinom samostalno i gotovo bez pomoći piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem i zamišljanjem)                                  | Samostalno i bez traženja pomoći piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem).                                         |
| Piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)</i> “ po zadanim elementima. | Prema zadanom predlošku i uz stalna ispravljanja i nadgledanja piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak). | Uz dobro razrađen plan pisanja i odgovarajuću povratnu informaciju od učitelja piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak). | Piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak) uglavnom samostalno i točno, uz manje greške u strukturi. | U potpunosti piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak) točno i pravilno.                                            |
| Piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e-poruka, pisani sastavak.                             | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e-poruka, pisani sastavak</i> “ po zadanim elementima.                             | Isključivo uz predložak ili dobro sastavljen plan/koncept piše kratak tekst (sastavak).                                                                                | Piše samo neke kratke tekstove: čestitka/pisani sastavak uz dodatna pojašnjenja.                                                                                                       | Piše različite kratke tekstove: čestitka i/ili pisani sastavak.                                                                                                  | Uspješno piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e-poruka, pisani sastavak.                                                                                             |
| Provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju.                                           | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju</i> “ po zadanim elementima.                                           | Samostalno prilično teško provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju. Razina znanja ne omogućuje primjenu istog jer je izrazito slaba razina znanja. | Pokušava provjeriti pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju, ali djelomična uspješnost se postiže čineći navedeno prema zadanom predlošku ili                                | Provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju uz zadane smjernice od strane učitelja.                                                             | Provjerava i ispravlja u okviru svog znanja i vladanja sadržajima pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju, ali isto tako prepoznaje i razlikuje te pojašnjava određene |

|                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                               | primjeru ostalih suučenika.                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                     | greške u čitanju i pisanju kod suučenika.                                                                                                                                     |
| Piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja)</i> “ po zadanim elementima. | Prepisuje ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja), ali i u prijepisu često griješi. Umanjenice i uvećanice rijetko izvodi samostalno i pravilno. | Uglavnom piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja), ali dosta često ne razlikuje glasove č i ć, ili dž i đ te ije i je. Prijepisi umanjena i uvećana su uspješni, ali u samostalnom izvođenju istih prilično griješi. | Većinom točno i pravilno piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja). | Aktivno i svakodnevno te s lakoćom piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja). |
| Piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina.            | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina</i> “ po zadanim elementima.            | Ponavlja greške u pisanju velikoga slova što pokazuje nedovoljnu usvojenost pravila i primjenu istoga (neshvaćanje) u pisanju velikog početnog slova.                                                                                         | Povremeno točno piše veliko početno slovo zbog nedovoljne uvježbanosti ili poimanja pravila o pisanju velikog slova.                                                                                                                                                                                                  | Uz poneke greške, koje pri ukazivanju na njih uklanja, piše veliko početno slovo.                                                                                   | Razumije pravila i točno ih primjenjuje u pisanju velikog početnog slova.                                                                                                     |
| Primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena.                                                                                      | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena</i> “ po zadanim elementima.                                                                                      | Uglavnom ne primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena, uz navođenje ih piše djelomično uspješno.                                                                                                                                   | Prepoznaje i ponekad točno primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena, ali je potrebno ispravljanje i ponavljanje pravila i uputa.                                                                                                                                                                          | Prema poznatim primjerima primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena.                                                                                     | Slobodno i jasno primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena. Usvojena znanja primjenjuje na nova i samostalno ih produbljuje.                                       |
| Piše dvotočku i zarez u nabranju.                                                                                                          | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše dvotočku i zarez u</i> “                                                                                                                                          | Povremeno piše dvotočku i zarez u nabranju, ali ih često nepravilno koristi.                                                                                                                                                                  | Relativno uspješno uz dobro pojašnjen zadatak i slijedeći                                                                                                                                                                                                                                                             | Uz povremene greške piše dvotočku i zarez u nabranju.                                                                                                               | Točno i pravilno te bez greške piše dvotočku i zarez u nabranju.                                                                                                              |

|                                                                                                                                             |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                         |                                                                                                   |                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                             | <i>nabrajanju</i> “ po zadanim elementima.                                                                                                |                                                                                                                                                 | primjer piše dvotočku i zarez u nabrajanju.                                                                                             |                                                                                                   |                                                                                                             |
| <b>ISHOD: OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</b> |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                         |                                                                                                   |                                                                                                             |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                                                                                       | <b>NEDOVOLJAN</b>                                                                                                                         | <b>DOVOLJAN</b>                                                                                                                                 | <b>DOBAR</b>                                                                                                                            | <b>VRLO DOBAR</b>                                                                                 | <b>ODLIČAN</b>                                                                                              |
| Uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima.                                                                        | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>„uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima“</i> po zadanim elementima. | Djelomično prepoznaje neku od glagolskih radnji, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima.                                                    | Prepoznaje neku od glagolskih radnji, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima.                                                       | Uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima.                              | Uočava i razlikuje glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima i daje svoje primjere.      |
| Piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku.                                                                            | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>„piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku“</i> po zadanim elementima.     | Samo prema predlošku prepisuje iz primjera pridjeve uz zadane imenice kako bi izvršio zadatak, ali ne i da bi stvorio življu i potpuniju sliku. | Prema uputama i metodom razvrstavanja piše pridjeve uz imenice da bi ostvario zadatak, ali ne i da bi stvorio življu i potpuniju sliku. | Piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku uz povremeno pojašnjenje zadatka. | Piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku, samostalno ih smišlja i pridaje imenicama. |
| Prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima.                                                                                       | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>„prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima“</i> po zadanim elementima.                | Djelomično prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima.                                                                                | Prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima.                                                                                   | Prepoznaje i razlikuje glagole i pridjeve na zadanim primjerima,                                  | Prepoznaje, razlikuje i objašnjava glagole i pridjeve na svim zadanim primjerima.                           |
| Prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice.                                                                                          | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>„prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice“</i> po zadanim elementima.                   | Djelomično prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice.                                                                                   | Prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice.                                                                                      | Prepoznaje i razlikuje umanjenice i uvećanice u tekstu.                                           | Prepoznaje, razlikuje i objašnjava sve umanjenice i uvećanice u tekstu.                                     |
| Razlikuje jesnu i niječnu rečenicu.                                                                                                         | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>„razlikuje jesnu i niječnu rečenicu“</i>                                                         | Djelomično prepoznaje jesnu i niječnu rečenicu.                                                                                                 | Prepoznaje jesnu i niječnu rečenicu.                                                                                                    | Prepoznaje i razlikuje jesnu i niječnu rečenicu.                                                  | Razlikuje i objašnjava jesnu i niječnu rečenicu.                                                            |

|  |                                  |  |  |  |  |
|--|----------------------------------|--|--|--|--|
|  | rečenicu“ po zadanim elementima. |  |  |  |  |
|--|----------------------------------|--|--|--|--|

**ISHOD: OŠ HJ A.3.6. Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju.**

| RAZRADA ISHODA                                                                                               | NEDOVOLJAN                                                                                                                                                                          | DOVOLJAN                                                                                                                                                                          | DOBAR                                                                                                                                                | VRLO DOBAR                                                                                                   | ODLIČAN                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznaje uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma (poznate primjere) ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom (poznata komunikacija i poznate fraze/izrazi). | Prepoznaje uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom ukoliko su poznati ili daje primjer. | Uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom. | Prepoznaje, uočava i pojašnjava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom. |

Istražuje u mjesnim knjižnicama i zavičajnim muzejima tekstove vezane uz jezični identitet i baštinu.

**Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**

Prepoznaje povijesne jezične dokumente i spomenike kao kulturnu baštinu mjesta/zavičaja.

**Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**

**SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARNIM DOKUMENTIMA: KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO**

**ISHOD: OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.**

| RAZRADA ISHODA                                              | NEDOVOLJAN                                                                                                                         | DOVOLJAN                                                                                            | DOBAR                                                                                     | VRLO DOBAR                                                    | ODLIČAN                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta</i> “ po zadanim elementima. | Uz poticaj i prema primjerima suučenika iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta. | Uz poticaj kratkim rečenicama iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta. | Iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta.   | Iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta koristeći se bogatim rječnikom i složenijim rečenicama. |
| Prepoznaje temu književnoga teksta.                         | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje temu književnoga teksta</i> “ po zadanim elementima.                         | Uz pomoć i navođenje prepoznaje temu književnoga teksta.                                            | Prepoznaje temu književnoga teksta.                                                       | Prepoznaje i uz manju pomoć određuje temu književnoga teksta. | Prepoznaje i samostalno određuje temu književnoga teksta.                                                          |

|                                                                                                      |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                       |                                                                                                                                    |                                                                                                                   |                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.                                              | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom</i> “ po zadanim elementima.                                              | Teško ili jako slabo povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.                                                          | Uz primjere ili pojašnjena i dodatna pitanja povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.                               | U većoj mjeri povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.                                             | Uspješno povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.                                                     |
| Navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva</i> “ po zadanim elementima. | Jako rijetko navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva.                     | Povremeno, slijedeći primjer, navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva. | Navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva.              | Navodi i dovodi u vezu sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva. |
| Uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika.                     | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika</i> “ po zadanim elementima.                     | Iznosi osjećaje nakon čitanja teksta koristeći jednu ili dvije riječi, ai uz poticaj suučenika i/ili učitelja/ice, pozitivno reagira. | Uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika uz jasne upute prije izvođenja zadatka.            | Uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika uz manja pojašnjenja.             | Uspješno i bez pomoći uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika.               |
| Prepoznaje etičke vrijednosti teksta.                                                                | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje etičke vrijednosti teksta</i> “ po zadanim elementima.                                                                | Povremeno prepoznaje etičke vrijednosti teksta.                                                                                       | Prepoznaje etičke vrijednosti teksta.                                                                                              | Prepoznaje i uspoređuje etičke vrijednosti teksta.                                                                | Prepoznaje, razlikuje i objašnjava etičke vrijednosti teksta.                                                        |
| <b>ISHOD: OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.</b>      |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                       |                                                                                                                                    |                                                                                                                   |                                                                                                                      |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                                                | <b>NEDOVOLJAN</b>                                                                                                                                                           | <b>DOVOLJAN</b>                                                                                                                       | <b>DOBAR</b>                                                                                                                       | <b>VRLO DOBAR</b>                                                                                                 | <b>ODLIČAN</b>                                                                                                       |
| Prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta.                                                        | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta</i> “ po zadanim elementima.                                                        | Teže samostalno prepoznaje temu književnoga teksta, tek uz navođenje i pomoć.                                                         | Prepoznaje temu književnoga teksta, ali ju teže samostalno izdvaja.                                                                | Prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta uz manje nadopune ili preoblikovanja u gramatički pravilnu rečenicu. | Prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta ili stvara samostalni izraz za zadanu temu.                             |

|                                                    |                                                                                                                           |                                                                                                                                                    |                                                                                                              |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prepoznaje redoslijed događaja.                    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje redoslijed događaja</i> “ po zadanim elementima.                    | Uz pomoć djelomično prepoznaje redoslijed događaja.                                                                                                | Prepoznaje redoslijed događaja uz dodatna navođenja.                                                         | Prepoznaje redoslijed događaja i izdvaja ga i nabraja.                                                                                                                  | Prepoznaje, izdvaja i nabraja redoslijed događaja te samostalno formira rečenice.                                   |
| Povezuje likove s mjestom i vremenom radnje.       | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>povezuje likove s mjestom i vremenom radnje</i> “ po zadanim elementima.       | Uz dodatna pitanja ili primjer povremeno povezuje likove s mjestom ili vremenom radnje.                                                            | Uz pomoć povezuje likove s mjestom i vremenom radnje.                                                        | U većoj mjeri samostalno i uspješno povezuje likove s mjestom i vremenom radnje                                                                                         | Samostalno i bez pomoći povezuje likove s mjestom i vremenom radnje.                                                |
| Opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru</i> “ po zadanim elementima   | Isključivo uz pomoć opisuje likove prema izgledu i povremeno ponašanju.                                                                            | Opisuje likove prema izgledu i ponašanju, ali pokazuje potrebu za pomoći u tome ili traži ponavljanje uputa. | Opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru.                                                                                                                       | Opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru te ih dovodi u vezu s ostalim likovima i radi usporedbe.           |
| Uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznaje ritam u poeziji za djecu.                                                                                                               | Prepoznaje ritam i rimu, ali ne i usporedbu u poeziji za djecu.                                              | Uočava ritam i rimu u poeziji za djecu, ali Usporedbu je potrebno dodatno pojasniti ili prikazati primjer ili pobliže odrediti pitanjem (S čime pjesnik uspoređuje...?) | Samostalno i bez dodatnog pojašnjenja uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu.                            |
| Uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi.     | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi</i> “ po zadanim elementima.     | Prepoznaje ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi ukoliko se na to ukaže to jest ukoliko se grafički prikaže i ukaže na riječi koje se ponavljaju. | Prepoznaje ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi ukoliko se na to ukaže.                                    | Uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi.                                                                                                                          | Uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi te objašnjava njihovu uporabu (naglašavanja određenom dijela pjesme). |
| Uočava pjesničke slike.                            | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda                                                                                     | Prepoznaje uočljive pjesničke slike ukoliko se na to ukaže.                                                                                        | Prepoznaje pjesničke slike, ali ih samostalno ne razlikuje po vrsti, tek                                     | Uočava pjesničke slike.                                                                                                                                                 | Uočava i razlikuje pjesničke slike te ih razvrstava.                                                                |

|                                                                       |                                                                                                                                     |                                                   |                                        |                                                                                                           |                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|                                                                       | „uočava pjesničke slike“ po zadanim elementima.                                                                                     |                                                   | uz primjer i pojašnjenja.              |                                                                                                           |                                                                       |
| Uočava emocionalnost i slikovitost teksta.                            | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „uočava emocionalnost i slikovitost teksta“ po zadanim elementima.                            | Teže uočava slikovitost teksta.                   | Djelomično uočava slikovitost teksta.  | Uočava slikovitost teksta.                                                                                | Uočava emocionalnost i slikovitost teksta.                            |
| Uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost“ po zadanim elementima. | Djelomično prepoznaje ritmičnost poetskog izraza. | Prepoznaje ritmičnost poetskog izraza. | Uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost na zadanom primjeru i uz potpitanja. | Uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost. |

**ISHOD: OŠ HJ B.3.3 Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.**

| RAZRADA ISHODA                                                                    | NEDOVOLJAN                                                                                                                                      | DOVOLJAN                                                                                                                       | DOBAR                                                                                                   | VRLO DOBAR                                                                        | ODLIČAN                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz“ po zadanim elementima. | Prepoznaje slikovnicu i zbirku pjesama. Zbirku priča, dječji roman, basnu i igrokaz prepoznaje uz dodatna pojašnjenja i upute. | Razlikuje slikovnicu od zbirke pjesama, ali teže razlikuje zbirku priča, dječji roman, basnu i igrokaz. | Razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz. | Razlikuje i razvrstava slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz. |

Razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova.

Izrađuje popis pročitanih knjiga.

Objašnjava razloge vlastitoga izbora knjiga za čitanje.

Preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive.

Sudjeluje u radionicama za poticanje čitanja u školskoj knjižnici.

**Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**

**Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**

**Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**

**Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**

**Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**

**ISHOD: OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.**

| RAZRADA ISHODA                           | NEDOVOLJAN                            | DOVOLJAN                                  | DOBAR                                     | VRLO DOBAR                               | ODLIČAN                                   |
|------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Koristi se jezičnim vještinama, aktivnim | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda | Djelomično i uz pomoć se koristi aktivnim | Povremeno se koristi aktivnim rječnikom i | Koristi se jezičnim vještinama, aktivnim | Uspješno se i samostalno koristi jezičnim |

|                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                       |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.                                                                             | <i>„koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje“</i> po zadanim elementima.                                                                          | rječnikom i temeljnim znanjima (koji su prilično siromašni) radi oblikovanja uradaka. | temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost.                                                                                 | rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost i originalnost.                                      | vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.                                                        |
| Istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska.                                                                                                                                               | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>„koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje“</i> po zadanim elementima.                                    | Rijetko istražuje i eksperimentira na temi koja mu je bliska.                         | Povremeno uz poticaj istražuje i eksperimentira na temi koja mu je bliska.                                                                                           | Istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska uz unaprijed osigurane materijale i vođenje kroz istraživanje.                   | Istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska.                                                                                                                                               |
| Stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu/mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>„stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu/mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip“</i> po zadanim elementima. | Uz pomoć i predložak piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu i crta strip.           | Prema predlošku stvara neke od individualnih uradaka: piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip. | Stvara neke od individualnih uradaka: piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip. | Stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu/mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip. |

Razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo.

Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.

### SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARNIM DOKUMENTIMA: KULTURA I MEDIJI

**ISHOD: OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim**

| izvorima primjerenima dobi učenika.                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| RAZRADA ISHODA                                                                                                                                                  | NEDOVOLJAN                                                                                                                                                                                                                    | DOVOLJAN                                                                                                                                                                                    | DOBAR                                                                                                                       | VRLO DOBAR                                                                                                                                                                  | ODLIČAN                                                                                                                                                                              |
| Prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno-obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno-obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama“ po zadanim elementima. | Teže samostalno prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno-obrazovnim časopisima i knjigama za djecu, ali uz više ponavljanja ih pravilno razvrstava. | Prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno-obrazovnim časopisima i knjigama za djecu. | Prepoznaje i razlikuje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno-obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama. | Prepoznaje, razlikuje i koristi različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno-obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama. |
| Pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi.                                                                                            | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „pronalaži i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi“ po zadanim elementima.                                                                                            | Rijetko pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi.                                                                                                                | Pronalazi podatke iz različitih izvora primjerenih dobi.                                                                    | Pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi.                                                                                                        | Pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi te daje primjere uporabe.                                                                                        |
| Izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije.                                                        | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „pronalaži i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi“ po zadanim elementima.                                                                                            | Prema zadanom primjeru izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi.                                                                                                         | Izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi.                                                                | Uz dodatna pojašnjenja izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije.                                             | Izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije.                                                                             |
| ISHOD: OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima.                                                                          |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                      |
| RAZRADA ISHODA                                                                                                                                                  | NEDOVOLJAN                                                                                                                                                                                                                    | DOVOLJAN                                                                                                                                                                                    | DOBAR                                                                                                                       | VRLO DOBAR                                                                                                                                                                  | ODLIČAN                                                                                                                                                                              |
| Razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke.                                                                                 | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke“ po zadanim elementima.                                                                                 | Prepoznaje knjige, udžbenike, časopise i plakate.                                                                                                                                           | Prepoznaje i povremeno razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, i reklamne letke.                             | Razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke.                                                                                             | Razlikuje i razvrstava knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke .                                                                                        |
| RAZRADA ISHODA:                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                             | Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.                                                                    |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                           |                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Samostalno i redovito čita tekstove u književnim i zabavno-obrazovnim časopisima za djecu i iskazuje mišljenje o njima. |                                                                                                                                                                                                                           |                                                          |
| <b>RAZRADA ISHODA:</b><br>Čita stripove i razlikuje ih od ostalih tiskanih medijskih tekstova.                          |                                                                                                                                                                                                                           | Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju. |
| <b>RAZRADA ISHODA:</b><br>Stvara kroz igru vlastite uratke potaknute određenim medijskim sadržajem.                     |                                                                                                                                                                                                                           | Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju. |
| <b>ISHOD: OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.</b>        |                                                                                                                                                                                                                           |                                                          |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                                                                   | <b>ODLIČAN</b>                                                                                                                                                                                                            |                                                          |
| Posjećuje kulturne događaje i sudjeluje u njima.                                                                        | Ostvarivanje navedenih ishoda vrednuje se ocjenom „odličan“ dok se djelomično ostvarivanje ili pak neostvarivanje ne vrednuje brojčanom ocjenom već se prati putem bilješki te se učenika potiče na njihovo ostvarivanje. |                                                          |
| Iskazuje svoje mišljenje o kulturnome događaju (atmosfera, raspoloženju).                                               |                                                                                                                                                                                                                           | Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju. |
| Razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja.                                                                |                                                                                                                                                                                                                           | Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju. |
| Izdvađa što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem.                                                      |                                                                                                                                                                                                                           | Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju. |
| Izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom.                               |                                                                                                                                                                                                                           | Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju. |

## NASTAVNI PREDMET: LIKOVNA KULTURA

### STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST

#### ISHOD: OŠ LK OŠ LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | DOBAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | VRLO DOBAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ODLIČAN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>RAZRADA ISHODA:</b><br>Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi:<br>- likovni jezik<br>- iskustvo usmjerenog opažanja<br>– doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama<br>– slobodne asocijacije na temelju poticaja.                                                                                            | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi:<br>- likovni jezik<br>- iskustvo usmjerenog opažanja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi:<br>- likovni jezik<br>- iskustvo usmjerenog opažanja<br>– doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi:<br>- likovni jezik<br>- iskustvo usmjerenog opažanja<br>– doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama<br>– slobodne asocijacije na temelju poticaja.                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi likovni jezik tako da kreće od doživljaja cjeline prema detalju.<br>Obvezni likovni pojmovi:<br>Značenje crta: obrisne i gradbene crte.<br>Boja: Tonsko stupnjevanje.<br>Tonsko i kolorističko izražavanje. Komplementarni kontrast.<br>Ploha: otisak, matrica, pozitiv – negativ; različite vrste | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi likovni jezik tako da, uz poticaj i češće ponavljanje zadatka, kreće od doživljaja cjeline prema detalju.<br>Prepoznaje, ali ne razlikuje sve obvezne likovne pojmove:<br>- obrisne i gradbene crte<br>- zonsko stupnjevanje i kolorističko izražavanje<br>- komplementarni kontrast<br>- otisak, matrica, pozitiv – negativ;<br>- različite vrste površina (umjetnička djela i okolina).<br>- crtačka, slikarska i plastička tekstura<br>- različiti odnosi mase i prostora; reljef. | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi likovni jezik tako da kreće od doživljaja cjeline prema detalju, ali ponekad potrebno ponoviti i pojasniti likovni zadatak.<br>Većinom uspješno vlada likovnim pojmovima:<br>- obrisne i gradbene crte<br>- zonsko stupnjevanje i kolorističko izražavanje<br>- komplementarni kontrast<br>- otisak, matrica, pozitiv – negativ;<br>- različite vrste površina (umjetnička djela i okolina).<br>- crtačka, slikarska i plastička tekstura | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi likovni jezik tako da kreće od doživljaja cjeline prema detalju.<br>Slobodno vlada i primjenjuje znanja o obveznim likovnim pojmovima:<br>- obrisne i gradbene crte<br>- zonsko stupnjevanje i kolorističko izražavanje<br>- komplementarni kontrast<br>- otisak, matrica, pozitiv – negativ;<br>- različite vrste površina (umjetnička djela i okolina).<br>- crtačka, slikarska i plastička tekstura<br>- različiti odnosi mase i prostora; reljef. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>površina (umjetnička djela i okolina).</p> <p>Crtačka, slikarska i plastička tekstura.</p> <p>Masa i prostor: različiti odnosi mase i prostora; reljef.</p> <p>Omjer veličina likova i masa; ravnoteža (simetrija i asimetrija).</p> <p>Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-osobni sadržaji (osjećaji, misli, iskustva, stavovi i vrijednosti)</li> <li>-sadržaji likovne/vizualne umjetnosti ili sadržaji/izraz drugih umjetničkih područja</li> <li>-sadržaji iz svakodnevnog života i neposredne okoline (informacije).</li> </ul> | <p>Omjer veličina likova i masa; ravnoteža (simetrija i asimetrija).</p> <p>Često je potrebno pojasniti likovni zadatak.</p> <p>Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na neke od poticaja uz dodatna pojašnjenja likovnog zadatka:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobni sadržaji (osjećaji, misli, iskustva, stavovi i vrijednosti)</li> <li>- sadržaji likovne/vizualne umjetnosti ili sadržaji/izraz drugih umjetničkih područja</li> <li>- sadržaji iz svakodnevnog života i neposredne okoline (informacije).</li> </ul> | <p>- različiti odnosi mase i prostora; reljef.</p> <p>Omjer veličina likova i masa; ravnoteža (simetrija i asimetrija).</p> <p>Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na neke od poticaja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobni sadržaji (osjećaji, misli, iskustva, stavovi i vrijednosti)</li> <li>- sadržaji likovne/vizualne umjetnosti ili sadržaji/izraz drugih umjetničkih područja</li> <li>- sadržaji iz svakodnevnog života i neposredne okoline (informacije).</li> </ul> | <p>Omjer veličina likova i masa; ravnoteža (simetrija i asimetrija).</p> <p>Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobni sadržaji (osjećaji, misli, iskustva, stavovi i vrijednosti)</li> <li>- sadržaji likovne/vizualne umjetnosti ili sadržaji/izraz drugih umjetničkih područja</li> <li>- sadržaji iz svakodnevnog života i neposredne okoline (informacije).</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**ISHOD: OŠ LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                               | <b>DOBAR</b>                                                                                                                                        | <b>VRLO DOBAR</b>                                                                   | <b>ODLIČAN</b>                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Učenik istražuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade likovnog uratka.      | Učenik istražuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade likovnog uratka postupno i prema unaprijed određenom planu rada uz pomoć učitelj/ice. | Učenik istražuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade likovnog uratka.      | Učenik samostalno istražuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade likovnog uratka te istraženo primjenjuje na svome likovnome radu. |
| Uočava i izražava osobitosti likovnih materijala i postupaka pri njihovoj upotrebi. | Uočava osobitosti likovnih materijala i postupaka pri njihovoj upotrebi, ali ih, ovisno o tehnici, teže izražava.                                   | Uočava i izražava osobitosti likovnih materijala i postupaka pri njihovoj upotrebi. | Uočava, izražava i primjenjuje na svome likovnome radu osobitosti likovnih materijala i postupaka pri njihovoj upotrebi.                   |
| Demonstrira fine motoričke vještine (preciznost,                                    | Teže demonstrira fine motoričke vještine (preciznost, usredotočenje, koordinacija prstiju i očiju, sitni pokreti).                                  | Demonstrira neke od finih motoričkih vještina (preciznost, usredotočenje,           | Demonstrira fine motoričke vještine (preciznost, usredotočenje, koordinacija prstiju i očiju, sitni pokreti).                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| usredotočenje, koordinacija prstiju i očiju, sitni pokreti).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | koordinacija prstiju i očiju, sitni pokreti).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Učenik koristi neke od predloženih likovnih materijala i tehnika:<br>Crtački: olovka, ugljen, kreda, flomaster, tuš, pero, kist, lavirani tuš.<br>Slikarski: akvarel, gvaš, tempere, pastel, flomasteri, kolaž papir, kolaž iz časopisa.<br>Prostorno-plastički: glina, glinamol, papir-plastika, ambalaža i drugi materijali, aluminijska folija, kaširani papir (papir mâšé).<br>Grafički: monotipija, kartonski tisak. | Učenik koristi samo neke od predloženih likovnih materijala i tehnika, s tim da uvijek preferira onu tehniku u kojoj se najslobodnije izrazi:<br>Crtački: olovka, ugljen, kreda, flomaster, tuš, pero, kist, lavirani tuš.<br>Slikarski: akvarel, gvaš, tempere, pastel, flomasteri, kolaž papir, kolaž iz časopisa.<br>Prostorno-plastički: glina, glinamol, papir-plastika, ambalaža i drugi materijali, aluminijska folija, kaširani papir (papir mâšé).<br>Grafički: monotipija, kartonski tisak. | Učenik koristi neke od predloženih likovnih materijala i tehnika:<br>Crtački: olovka, ugljen, kreda, flomaster, tuš, pero, kist, lavirani tuš.<br>Slikarski: akvarel, gvaš, tempere, pastel, flomasteri, kolaž papir, kolaž iz časopisa.<br>Prostorno-plastički: glina, glinamol, papir-plastika, ambalaža i drugi materijali, aluminijska folija, kaširani papir (papir mâšé).<br>Grafički: monotipija, kartonski tisak. | Učenik koristi većinu predloženih likovnih materijala i tehnika sigurno i lako:<br>Crtački: olovka, ugljen, kreda, flomaster, tuš, pero, kist, lavirani tuš.<br>Slikarski: akvarel, gvaš, tempere, pastel, flomasteri, kolaž papir, kolaž iz časopisa.<br>Prostorno-plastički: glina, glinamol, papir-plastika, ambalaža i drugi materijali, aluminijska folija, kaširani papir (papir mâšé).<br>Grafički: monotipija, kartonski tisak. |

### ISHOD: OŠ LK A.3.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.

| RAZRADA ISHODA                                                                                                                                                                                                                   | ODLIČAN                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Učenik digitalnim fotoaparatom (digitalni fotoaparat, pametni telefon) bilježi sadržaje iz okoline koristeći znanje o likovnom jeziku i drugim likovnim pojmovima; zabilježene sadržaje interpretira u vlastitom vizualnom radu. | Ostvarivanje ishoda vrednuje se ocjenom „odličan“ dok se djelomično ostvarivanje ili pak neostvarivanje ne vrednuje brojčanom ocjenom već se prati putem bilješki te se učenika potiče na njihovo ostvarivanje. |

### DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV

### ISHOD: OŠ LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela

| RAZRADA ISHODA                                                                                                                             | DOBAR                                                                                                                         | VRLO DOBAR                                                                                                                                                                              | ODLIČAN                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim osjećajima, iskustvom i mislima.<br>Učenik opisuje – materijale i postupke | Učenik opisuje osobni doživljaj djela.<br>Učenik opisuje – materijale i postupke<br>– likovne elemente i kompozicijska načela | Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim osjećajima, iskustvom i mislima.<br>Učenik opisuje – materijale i postupke<br>– likovne elemente i kompozicijska načela | Učenik opisuje osobni doživljaj djela i povezuje ga s vlastitim osjećajima, iskustvom i mislima.<br>Učenik opisuje – materijale i postupke<br>– likovne elemente i kompozicijska načela |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| – likovne elemente i kompozicijska načela<br>– tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije).                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | – tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije).                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Učenik upoznaje i istražuje djela i različite oblike izražavanja iz područja likovnih i vizualnih umjetnosti: crtež, slikarstvo, skulptura, grafika, vizualne komunikacije i dizajn (grafički, produkt), arhitektura i urbanizam, fotografija, film (igrani i animirani), strip, scenografija, kostimografija, lutkarstvo. | Učenik upoznaje djela i različite oblike izražavanja iz područja likovnih i vizualnih umjetnosti: crtež, slikarstvo, skulptura, grafika, vizualne komunikacije i dizajn (grafički, produkt), arhitektura i urbanizam, fotografija, film (igrani i animirani), strip, scenografija, kostimografija, lutkarstvo. | Učenik upoznaje i istražuje djela i različite oblike izražavanja iz područja likovnih i vizualnih umjetnosti: crtež, slikarstvo, skulptura, grafika, vizualne komunikacije i dizajn (grafički, produkt), arhitektura i urbanizam, fotografija, film (igrani i animirani), strip, scenografija, kostimografija, lutkarstvo. | Učenik upoznaje, razlikuje i istražuje djela i različite oblike izražavanja iz područja likovnih i vizualnih umjetnosti: crtež, slikarstvo, skulptura, grafika, vizualne komunikacije i dizajn (grafički, produkt), arhitektura i urbanizam, fotografija, film (igrani i animirani), strip, scenografija, kostimografija, lutkarstvo. |

**ISHOD: OŠ LK B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                                                                                                                                              | <b>DOBAR</b>                                                                                                                                                                                                          | <b>VRLO DOBAR</b>                                                                                                                                                                     | <b>ODLIČAN</b>                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza motiva te originalnosti i uloženog truda. | Učenik prepoznaje, ali teže samostalno opisuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza motiva te originalnosti i uloženog truda. | Učenik opisuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza motiva te originalnosti i uloženog truda. | Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza motiva te originalnosti i uloženog truda. |
| Učenik prepoznaje poticaj, osnovnu ideju/poruku te način na koji je to izraženo u likovnom ili vizualnom radu.                                                                                     | Učenik prepoznaje poticaj, osnovnu ideju/poruku te način na koji je to izraženo u likovnom ili vizualnom radu.                                                                                                        | Učenik prepoznaje i razlikuje poticaj, osnovnu ideju/poruku te način na koji je to izraženo u likovnom ili vizualnom radu.                                                            | Učenik prepoznaje, razlikuje i objašnjava poticaj, osnovnu ideju/poruku te način na koji je to izraženo u likovnom ili vizualnom radu.                                                             |
| Učenik prepoznaje da je zadani likovni/vizualni problem moguće riješiti na više (jednakovrijednih) načina.                                                                                         | Uz pojašnjenja ili primjere, učenik prepoznaje da je zadani likovni/vizualni problem moguće riješiti na više (jednakovrijednih) načina.                                                                               | Učenik prepoznaje da je zadani likovni/vizualni problem moguće riješiti na više (jednakovrijednih) načina.                                                                            | Učenik prepoznaje i objašnjava način na koji je zadani likovni/vizualni problem moguće riješiti (na više (jednakovrijednih) načina).                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Učenik prepoznaje razinu osobnog zadovoljstva u stvaralačkom procesu.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                              | Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| UMJETNOST U KONTEKSTU                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ISHOD: OŠ LK C.3.1. Učenik opisuje i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koji se u njoj odvijaju.                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| RAZRADA ISHODA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | DOBAR                                                                                                                                                                                                        | VRLO DOBAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ODLIČAN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik:<br>– uočava na koji način prostornom organizacijom čovjek prilagođava svoj životni prostor prirodnom okruženju i svojim potrebama te izrađuje plan i maketu mjesta<br>– opisuje i u crtežu ili maketi varira oblik uporabnog predmeta vezanog uz njegove svakodnevne aktivnosti<br>– razlikuje različite tipove vizualnih znakova u okolini te oblikuje piktograme vezane uz svakodnevne aktivnosti. | Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik:<br>– uočava na koji način prostornom organizacijom čovjek prilagođava svoj životni prostor prirodnom okruženju i svojim potrebama te izrađuje plan i maketu mjesta | Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik:<br>– uočava na koji način prostornom organizacijom čovjek prilagođava svoj životni prostor prirodnom okruženju i svojim potrebama te izrađuje plan i maketu mjesta<br>– opisuje i u crtežu ili maketi varira oblik uporabnog predmeta vezanog uz njegove svakodnevne aktivnosti | Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik:<br>– uočava na koji način prostornom organizacijom čovjek prilagođava svoj životni prostor prirodnom okruženju i svojim potrebama te izrađuje plan i maketu mjesta<br>– opisuje i u crtežu ili maketi varira oblik uporabnog predmeta vezanog uz njegove svakodnevne aktivnosti<br>– razlikuje različite tipove vizualnih znakova u okolini te oblikuje piktograme vezane uz svakodnevne aktivnosti. |
| Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda<br>Plan i maketa mjesta. Tlocrt. Zaštitni znak, piktogram.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Prepoznaje plan i maketu mjesta i tlocrt.                                                                                                                                                                    | Razlikuje plan i maketu mjesta, tlocrt, zaštitni znak i piktogram.                                                                                                                                                                                                                                                        | Razlikuje i primjenjuje na radu plan i maketu mjesta, tlocrt, zaštitni znak i piktogram.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ISHOD: OŠ LK C.3.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| RAZRADA ISHODA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Učenik povezuje vizualni ili likovni i tematski sadržaj određenog umjetničkog djela s iskustvom iz svakodnevnog života.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Učenik prepoznaje i imenuje različite sadržaje iz svoje okoline kao produkt likovnog ili vizualnog izražavanja (umjetničko djelo; spomenik).                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Učenik opisuje djela kulturne i tradicijske baštine svog kraja te nalazi poveznice s društvenim kontekstom u kojem su nastala (način života, običaji).                                                                                                                                                                                                                             | <b>Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.</b> |
| Učenik navodi i opisuje konkretne primjere različitih oblika umjetničkog izražavanja, vrsta zanimanja, kulturno umjetničkih događanja, institucija i spomenika iz svog kraja s područja likovnih i vizualnih umjetnosti koje je posjetio i /ili upoznao (učitelj odabire od preporučenih sadržaja one koji su dostupni učenicima: muzej, galerija, izložba, radionica, kazalište). | <b>Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.</b> |

U nastavku donosimo elemente vrednovanja za dodani element: **Odgojni učinci rada.**

|                            | <b>NEDOVOLJAN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>DOVOLJAN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>DOBAR</b>                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>VRLO DOBAR</b>                                                                                                                                                                                                                       | <b>ODLIČAN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ODGOJNI UČINCI RADA</b> | <p>Učenik ne želi raditi ni kao dio skupine niti samostalno čak ni uz stalne poticaje.</p> <p>Ne prihvaća pravila.</p> <p>Neprimjereno se ponaša u radu.</p> <p>Ne prihvaća odgovornost za svoje ponašanje.</p> <p>Nema razvijen osjećaj samokontrole.</p> <p>Ne nosi pribor za rad.</p> <p>Ne reagira na opomenu.</p> | <p>U rad se uključuje tek uz stalne intervencije učitelja.</p> <p>Postavljena pravila prihvaća uz stalna podsjećanja na ista.</p> <p>Neprimjereno se ponaša u radu.</p> <p>Odgovornost za svoje ponašanje prihvaća nakon intervencije učitelja.</p> <p>Potrebno razvijati osjećaj za samokontrolu.</p> <p>Ne brine o urednosti pribora za rad i na sat ga nosi povremeno.</p> <p>Često ne reagira na opomenu.</p> | <p>Uz poticaj se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada.</p> <p>Prihvaća samo određena postavljena pravila.</p> <p>U radu ponekada dolazi do nepoželjnih oblika ponašanja te je često potrebna intervencija učitelja.</p> <p>Ponekada zaboravlja pribor za rad.</p> | <p>Uglavnom se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada.</p> <p>Prihvaća i slijedi postavljena pravila pri radu uz manje opomene i podsjećanja.</p> <p>U radu se uglavnom ponaša primjereno.</p> <p>Uglavnom nosi pribor za rad.</p> | <p>Rado se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada.</p> <p>Prihvaća i slijedi postavljena pravila pri radu.</p> <p>U radu se ponaša primjereno.</p> <p>Redovito nosi pribor za rad i brine o njegovoj urednosti.</p> <p>Sve dodatne zadatke prihvaća i odrađuje na vrijeme, kvalitetno i sa entuzijazmom.</p> |

## NASTAVNI PREDMET: GLAZBENA KULTURA

### DOMENA A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE

#### ISHOD: OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.

| RAZRADA ISHODA                                                                                                                                                | DOBAR                                                                                                                            | VRLO DOBAR                                                                                                                                                                                 | ODLIČAN                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba). | Poznaje manji dio obrađenih dijelova skladbi različitih vrsta glazbe ali ih nije u mogućnosti razvrstati po navedenim stilovima. | Poznaje dio obrađenih cjelovitih skladbi ili dijelova različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) i uz poticaj ih razvrstava po navedenim stilovima. | Poznaje većinu obrađenih cjelovitih skladbi različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) te ih je u mogućnosti samostalno razvrstati po navedenim stilovima. |

#### ISHOD: OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.

| RAZRADA ISHODA                                                                                                                                               | DOBAR                                                                                                                                                                                  | VRLO DOBAR                                                                         | ODLIČAN                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice:<br>– metar/dobe<br>– tempo<br>– visina tona<br>– dinamika<br>– boja/izvođači<br>– oblik. | Temeljem slušanja uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama isključivo uz pomoć učitelja te uspoređujući sa prethodno slušanim skladbama i sastavnicama u njima. | Temeljem slušanja uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama. | Temeljem slušanja samostalno uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama imenujući i razlikujući jednu od druge. |

### DOMENA B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU

#### ISHOD: OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.

| RAZRADA ISHODA                                             | DOBAR                                                               | VRLO DOBAR                                                                    | ODLIČAN                                                                             |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu | Isključivo uz poticaj sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, teško | Uglavnom sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s | Rado i aktivno sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s |

|                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.                                                                    | usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika. Nevoljko i nerealno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.                                                                                                       | izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.                                                                                                                     | izvedbama drugih učenika. Realno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu te daje sugestije za poboljšanje iste.                                                              |
| <b>ISHOD: OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</b>                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                     |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                                                                                                                    | <b>DOBAR</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>VRLO DOBAR</b>                                                                                                                                                                                               | <b>ODLIČAN</b>                                                                                                                                                                                      |
| Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).                                               | Nevoljko pjeva/izvodi pjesme i brojalice, pri čemu ne uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).                                                                                                          | Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).                                                                                      | Samostalno i rado pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).                                                        |
| <b>ISHOD: OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</b>                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                     |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                                                                                                                    | <b>DOBAR</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>VRLO DOBAR</b>                                                                                                                                                                                               | <b>ODLIČAN</b>                                                                                                                                                                                      |
| Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | Uz poticaj i intervencije učitelja izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe. Potrebno učestalo skretanje pozornosti na uvažavanje glazbeno-izražajnih sastavnica. | Uglavnom samostalno izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe uz povremeno skretanje pozornosti na glazbeno-izražajne sastavnice. | Samostalno i rado izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe uvažavajući glazbeno-izražajne sastavnice.                |
| <b>ISHOD: OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</b>                                             |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                     |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                                                                                                                    | <b>DOBAR</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>VRLO DOBAR</b>                                                                                                                                                                                               | <b>ODLIČAN</b>                                                                                                                                                                                      |
| Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koraćanjem i/ili udaraljka.                                         | Tek uz poticaj stvara melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koraćanjem i/ili udaraljka.                                                                                                                     | U skupini stvara jednostavne melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koraćanjem i/ili udaraljka.                                                                             | Samostalno stvara kreativne i složene melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koraćanjem i/ili udaraljka.                                                        |
| Svira na udaraljka ili tjeloglzbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi.                                                                                                | Udaraljke iz dječjeg instrumentarija koristi ne nepravilan i često nenamjenski način te uz čestu intervenciju i korekciju učitelja.                                                                                                              | Svira na udaraljka ili tjeloglzbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi uz manja odstupanja u tekstu i/ili ritmu. Ritam i tekst pjesama i brojlica reproducira uglavnom točno.                                 | Samostalno svira na udaraljka ili tjeloglzbom uz pjesme ili brojalice koje pjeva/izvodi. Ritam i tekst pjesama i brojlica reproducira točno. Udaraljke iz dječjeg instrumentarija koristi ispravno. |

## DOMENA C: GLAZBA U KONTEKSTU

### ISHOD: OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.

| RAZRADA ISHODA                                                                                                             | DOBAR                                                                                                                              | VRLO DOBAR                                                                                                                                                             | ODLIČAN                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe (svečana glazba, glazba za ples i sl.). | Glazbene primjere sluša uz česta skretanja pozornosti na sadržaje slušanja. Teško i uz poticaje prepoznaje različite uloge glazbe. | Pozorno sluša glazbene primjere uz manje intervencije učitelja. Dio slušanih glazbenih primjera pravilno kategorizira po ulozi (svečana glazba, glazba za ples i sl.). | Slušanjem glazbenih primjera samostalno prepoznaje različite uloge glazbe. Samoinicijativno i samostalno daje primjere i ostalih skladbi u istoj vrsti glazbe. |

U nastavku donosimo elemente vrednovanja za treći i nadodani element: **Odgojni učinci rada.**

|                     | NEDOVOLJAN                                                                                                                                                                                                                                                                                         | DOVOLJAN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | DOBAR                                                                                                                                                                                                                                                                    | VRLO DOBAR                                                                                                                                                                                                                              | ODLIČAN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ODGOJNI UČINCI RADA | <p>Niti uz poticaj ne želi raditi kao dio skupine niti samostalno.</p> <p>Ne prihvaća pravila.</p> <p>Neprimjereno se ponaša u radu.</p> <p>Ne prihvaća odgovornost za svoje ponašanje.</p> <p>Nema razvijen osjećaj samokontrole.</p> <p>Ne nosi pribor za rad.</p> <p>Ne reagira na opomenu.</p> | <p>U rad se uključuje tek uz stalne intervencije učitelja.</p> <p>Postavljena pravila prihvaća uz stalna podsjećanja na ista.</p> <p>Neprimjereno se ponaša u radu.</p> <p>Odgovornost za svoje ponašanje prihvaća nakon intervencije učitelja.</p> <p>Potrebno razvijati osjećaj za samokontrolu.</p> <p>Ne brine o urednosti pribora za rad i na sat ga nosi povremeno.</p> <p>Često ne reagira na opomenu.</p> | <p>Uz poticaj se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada.</p> <p>Prihvaća samo određena postavljena pravila.</p> <p>U radu ponekada dolazi do nepoželjnih oblika ponašanja te je često potrebna intervencija učitelja.</p> <p>Ponekada zaboravlja pribor za rad.</p> | <p>Uglavnom se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada.</p> <p>Prihvaća i slijedi postavljena pravila pri radu uz manje opomene i podsjećanja.</p> <p>U radu se uglavnom ponaša primjereno.</p> <p>Uglavnom nosi pribor za rad.</p> | <p>Rado se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada.</p> <p>Prihvaća i slijedi postavljena pravila pri radu.</p> <p>U radu se ponaša primjereno.</p> <p>Redovito nosi pribor za rad i brine o njegovoj urednosti.</p> <p>Sve dodatne zadatke (izrada plakata, jednostavnih glazbala..) prihvaća i odrađuje na vrijeme, kvalitetno i sa entuzijazmom.</p> |

## NASTAVNI PREDMET: MATEMATIKA

### BROJEVI

**ISHOD: MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.**

| RAZRADA ISHODA                                                                     | NEDOVOLJAN                                                                                                                                               | DOVOLJAN                                                                                                              | DOBAR                                                                                   | VRLO DOBAR                                                                              | ODLIČAN                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Broji, čita, zapisuje (brojkom i brojevnom riječi) i uspoređuje brojeve do 10 000. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>broji, čita, zapisuje (brojkom i brojevnom riječi) i uspoređuje brojeve do 10 000</i> “ po zadanim elementima | Uz metodički predložak djelomično čita i zapisuje brojeve do 10 000 brojkama i zadanim brojevnim riječima.            | Čita uz pomoć i prepisuje brojeve do 10 000 i nulu brojkama i brojevnim riječima.       | Čita i zapisuje brojeve do 10 000 i nulu brojkama i brojevnim riječima uz manje greške. | Brzo i točno čita i zapisuje brojeve do 10 000 i nulu brojkama i brojevnim riječima.                         |
| Prikazuje i upotrebljava troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve.              | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prikazuje i upotrebljava troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve</i> “ po zadanim elementima.             | Uz navođenje prikazuje troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve.                                                   | Uz manje pogreške prikazuje i upotrebljava troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve. | Prikazuje i upotrebljava troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve.                   | Samostalno, brzo i točno prikazuje i upotrebljava troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve.               |
| Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.                                           | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>koristi se tablicom mjesnih vrijednosti</i> “ po zadanim elementima.                                          | Teško i uz stalnu pomoć uočava razlike među dekadskim jedinicama te njihovom smještaju u tablici mjesnih vrijednosti. | Uz manje poticaje prikazuje brojeve u tablici mjesnih vrijednosti.                      | Prikazuje brojeve u tablici mjesnih vrijednosti.                                        | Lako i brzo uočava odnose među dekadskim jedinicama samostalno ih smještajući u tablicu mjesnih vrijednosti. |
| Služi se dekadskim sustavom brojeva.                                               | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>služi se dekadskim sustavom brojeva</i> “ po zadanim elementima.                                              | Služi se dekadskim sustavom brojeva uz povremene greške.                                                              | Služi se dekadskim sustavom brojeva.                                                    | Razvrstava brojeve dekadskog sustava po zadanim kriterijima.                            | Uočava i objašnjava način i pravilo nizanja brojeva u dekadskom sustavu brojeva.                             |
| Rastavlja broj na zbroj višekratnika dekadskih jedinica.                           | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rastavlja broj na zbroj višekratnika</i> “                                                                    | Rastavlja broj na zbroj višekratnika dekadskih                                                                        | Rastavlja broj na zbroj višekratnika dekadskih                                          | Rastavlja broj na zbroj višekratnika dekadskih                                          | Rastavlja broj na zbroj višekratnika dekadskih jedinica te algoritam                                         |

|                                                  |                                                                                                                         |                                                                                  |                                                  |                                                                     |                                                                                         |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  | <i>dekadskih jedinica</i> “ po zadanim elementima.                                                                      | jedinica dovršavajući zadane primjere.                                           | jedinica uz povremene poticaje.                  |                                                                     | rastavljanja primjenjuje u rješavanju povezanih matematičkih problema.                  |
| Određuje mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka</i> “ po zadanim elementima. | Određuje mjesne vrijednosti znamenaka samo uz pomoć tablice mjesnih vrijednosti. | Određuje mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka. | Crta tablicu mjesnih vrijednosti i u njoj prikazuje zadane brojeve. | Uredno i samostalno crta tablicu mjesnih vrijednosti i u njoj prikazuje zadane brojeve. |

**ISHOD: MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.**

| RAZRADA ISHODA                                                     | NEDOVOLJAN                                                                                                                                 | DOVOLJAN                                                                                                                      | DOBAR                                                                                                                                                                         | VRLO DOBAR                                                                                                                                    | ODLIČAN                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.     | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju</i> “ po zadanim elementima.      | Određuje mjesne vrijednosti znamenaka u troznamenkastome samo uz pomoć tablice mjesnih vrijednosti.                           | Određuje mjesne vrijednosti znamenaka troznamenkastih brojeva.                                                                                                                | Crta tablicu mjesnih vrijednosti i u njoj prikazuje zadane troznamenkaste brojeve.                                                            | Uredno i samostalno crta tablicu mjesnih vrijednosti i u njoj prikazuje troznamenkaste brojeve, navedene sadržaje povezuje sa zbrajanjem višekratnika dekadskih jedinica. |
| Mentalno zbraja i oduzima brojeve do 1 000.                        | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mentalno zbraja i oduzima brojeve do 1 000</i> “ po zadanim elementima.                         | Metodom pokušaja i pogrešaka mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 1 000.                                              | Djelomično točno mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 1 000.                                                                                                          | Uz manje nesigurnosti mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 1 000.                                                                     | Brzo, sigurno i točno mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 1 000.                                                                                                 |
| Primjenjuje svojstvo komutativnosti i vezu zbrajanja i oduzimanja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje svojstvo komutativnosti te vezu zbrajanja i oduzimanja</i> “ po zadanim elementima. | Rabi zamjenu mjesta pribrojnika i vezu zbrajanja i oduzimanja završavajući započete jednostavne primjere i uz pomoć učitelja. | Rabi zamjenu mjesta pribrojnika na različite načine isključivo prema riješenim modelima zadataka, uočava vezu zbrajanja i oduzimanja no ne uočava njezinu konkretnu primjenu. | Rabi zamjenu mjesta pribrojnika na različite načine uz manje greške i pomoć, uočava vezu zbrajanja i oduzimanja te se njome služi uz poticaj. | Uočava pravilo komutativnosti i primjenjuje ga samostalno i točno, koristi se vezom zbrajanja i oduzimanja olakšavajući si rješavanje zadataka.                           |
| Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja.                       | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>procjenjuje rezultat</i> “                                                                      | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja samo na najočitijim                                                               | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja                                                                                                                                   | Uglavnom precizno procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja.                                                                                | Precizno procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja u zadanim                                                                                                            |

|                                                                       |                                                                                                                                              |                                                                                                                |                                                                                                         |                                                                                                        |                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                       | <i>zbrajanja i oduzimanja</i> “ po zadanim elementima.                                                                                       | primjerima i uz navođenje.                                                                                     | samo na najočitijim primjerima.                                                                         |                                                                                                        | zadacima te se dobivenom procjenom koristi pri rješavanju zadataka                                                               |
| Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis</i> “ po zadanim elementima. | Uz pomoć učitelja primjenjuje odgovarajući matematički zapis te, uz navođenje, pisano zbraja i oduzima.        | Uz povremene pogreške i sugestije pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis. | Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis.                                  | Brzo i točno pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis.                                               |
| Imenuje članove računskih operacija.                                  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>imenuje članove računskih operacija</i> “ po zadanim elementima.                                  | Djelomično točno imenuje članove u zbrajanju i oduzimanju.                                                     | Imenuje članove u zbrajanju i oduzimanju.                                                               | Uglavnom točno rješava tekstualne zadatke u kojima se pojavljuju imena članova zbrajanja i oduzimanja. | Rješava tekstualne zadatke u kojima se pojavljuju imena članova u zbrajanju i oduzimanju te iste koristi u komunikaciji na satu. |
| Rješava tekstualne zadatke.                                           | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rješava tekstualne zadatke</i> “ po zadanim elementima.                                           | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke isključivo uz stalnu asistenciju i pomoć pri postavljanju zadatka. | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke s nestalnom razinom točnosti.                               | Rješava tekstualne zadatke uz manje nesigurnosti.                                                      | Samostalno i točno rješava složenije tekstualne zadatke.                                                                         |

### ISHOD: MAT OŠ A.3.3. Dijeli prirodne brojeve do 100 s ostatkom.

| RAZRADA ISHODA                                 | NEDOVOLJAN                                                                                                            | DOVOLJAN                                                                         | DOBAR                                                                         | VRLO DOBAR                                       | ODLIČAN                                                         |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Dijeli brojeve do 100 s ostatkom.              | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>dijeli brojeve do 100 s ostatkom</i> “ po zadanim elementima.              | Uz podršku učitelja dijeli brojeve do 100 s ostatkom.                            | Dijeli brojeve do 100 s ostatkom sporo i nesigurno.                           | Uglavnom točno dijeli brojeve do 100             | Brzo i samostalno dijeli brojeve do 100 s ostatkom.             |
| Provjerava rješenje pri dijeljenju s ostatkom. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>provjerava rješenje pri dijeljenju s ostatkom</i> “ po zadanim elementima. | Uz stalno podsjećanje povezuje množenje kao dijeljenju suprotnu računsku radnju. | Provjerava rješenje pri dijeljenju zaboravljajući umnošku pridružiti ostatak. | Provjerava rješenje pri dijeljenju s ostatkom.   | Samoinicijativno provjerava rješenje pri dijeljenju s ostatkom. |
| Rješava tekstualne zadatke.                    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rješava</i> “                                                              | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke                                      | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke za                                | Rješava tekstualne zadatke uz manju nesigurnost. | Samostalno i točno rješava složenije tekstualne zadatke.        |

|  |                                            |                                                                    |                             |  |  |
|--|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--|--|
|  | tekstualne zadatke“ po zadanim elementima. | isključivo uz stalnu asistenciju i pomoć pri postavljanju zadatka. | nestalnom razinom točnosti. |  |  |
|--|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--|--|

**ISHOD: MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.**

| RAZRADA ISHODA                                                              | NEDOVOLJAN                                                                                                                                         | DOVOLJAN                                                                                         | DOBAR                                                                                                           | VRLO DOBAR                                                                 | ODLIČAN                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga množenja i dijeljenja.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga množenja i dijeljenja</i> “ po zadanim elementima.  | Uz sugestije učitelja primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga množenja i dijeljenja. | Uz povremene poticaje primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga množenja i dijeljenja.                | Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga množenja i dijeljenja. | Samostalno i točno rabi odgovarajući matematički zapis pisanoga množenja i dijeljenja.             |
| Primjenjuje svojstva računskih operacija (komutativnost i distributivnost). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje svojstva računskih operacija (komutativnost i distributivnost)</i> “ po zadanim elementima. | Isključivo uz vođenje primjenjuje svojstva računskih operacija.                                  | Primjenjuje svojstva komutativnosti i distributivnosti ne koristeći ih samostalno prilikom rješavanja zadataka. | Primjenjuje svojstva komutativnosti i distributivnosti.                    | Uočava i samoinicijativno primjenjuje komutativnost i distributivnost prilikom računanja.          |
| Primjenjuje veze između računskih operacija.                                | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje veze između računskih operacija</i> “ po zadanim elementima.                                | Uz navođenje i dovršavajući započete primjere rabi veze množenja i dijeljenja.                   | Dovršavajući započete primjere uočava veze između množenja i dijeljenja.                                        | Uočava ali uz poticaj primjenjuje veze između množenja i dijeljenja.       | Uočava i samoinicijativno primjenjuje veze između množenja i dijeljenja olakšavajući si računanje. |
| Množi i dijeli broj brojevima 10, 100 i 1000.                               | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>množi i dijeli broj brojevima 10, 100 i 1 000</i> “ po zadanim elementima.                              | Množi i dijeli brojevima 10, 100 i 1 000 uz djelomičnu točnost.                                  | Množi i dijeli brojevima 10, 100 i 1 000 uz manje nesigurnosti.                                                 | Množi i dijeli brojevima 10, 100 i 1 000.                                  | Točno, sigurno i brzo množi i dijeli brojevima 10, 100 i 1 000.                                    |
| Pisano dijeli na dulji i kraći način.                                       | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pisano dijeli na dulji i kraći način</i> “ po zadanim elementima.                                       | Isključivo uz vođenje učitelja pisano dijeli na dulji način.                                     | Pisano dijeli na dulji i kraći način uz povremene intervencije učitelja.                                        | Pisano dijeli na kraći način uz manje nesigurnosti i podršku učitelja.     | Samostalno i točno pisano dijeli na kraći način.                                                   |

**ISHOD: MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.**

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|----------------|------------|----------|-------|------------|---------|
|----------------|------------|----------|-------|------------|---------|

|                                                                                             |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                    |                                                                                                          |                                                                                                     |                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Određuje vrijednosti izraza sa zagradama.                                                   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje vrijednosti izraza sa zagradama</i> “ po zadanim elementima.                                                    | Metodom pokušaja i pogrešaka određuje vrijednosti izraza sa zagradama.                                                             | Prema opetovanim smjernicama rješava zadatke sa zagradama.                                               | Rješava zadatke sa zagradama.                                                                       | Objašnjava pravila računanja sa zagradama, primjenjuje ih, te lako i brzo računa zadane zadatke.                                                    |
| Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija.                                     | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija</i> “ po zadanim elementima.                                      | Uz pomoć učitelja računa zadatke s više računskih radnji uz podsjećanja na pravila računanja.                                      | Djelomično točno računa zadatke s više računskih radnji uz podsjećanja na pravila računanja.             | Uglavnom samostalno računa zadatke s više računskih radnji.                                         | Uočava i argumentirano objašnjava pravila vezana uz izvođenje više računskih radnji te zadatke u kojima se one javljaju rješava samostalno i točno. |
| Primjenjuje svojstva računskih operacija (komutativnost, asocijativnost i distributivnost). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje svojstva računskih operacija (komutativnost, asocijativnost i distributivnost)</i> .“ po zadanim elementima. | Isključivo uz vođenje primjenjuje svojstva računskih operacija.                                                                    | Svojstva komutativnosti i distributivnosti ne primjenjuje samoinicijativno prilikom rješavanja zadataka. | Primjenjuje svojstva komutativnosti i distributivnosti.                                             | Uočava i samoinicijativno primjenjuje komutativnost i distributivnost prilikom računanja.                                                           |
| Primjenjuje veze među računskim operacijama.                                                | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje veze među računskim operacijama</i> “ po zadanim elementima.                                                 | Uz navođenje i dovršavajući započete primjere rabi veze između računskih operacija.                                                | Dovršavajući započete primjere uočava veze između računskih operacija.                                   | Uočava ali uz poticaj primjenjuje veze između računskih operacija.                                  | Uočava i samoinicijativno primjenjuje veze između računskih operacija olakšavajući si računanje.                                                    |
| Imenuje članove računskih operacija.                                                        | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>imenuje članove računskih operacija</i> “ po zadanim elementima.                                                         | Djelomično imenuje članove računskih operacija.                                                                                    | Imenuje članove računskih operacija.                                                                     | Uglavnom točno rješava tekstualne zadatke u kojima se pojavljuju imena članova računskih operacija. | Rješava tekstualne zadatke u kojima se pojavljuju imena članova računskih operacija te iste koristi u komunikaciji na satu.                         |
| Rješava različite vrste zadataka.                                                           | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rješava različite vrste zadataka</i> “ po zadanim elementima.                                                            | Rješava različite vrste zadataka uz asistenciju i podsjećanje na pravila računanja sa zagradama i izvođenja više računskih radnji. | Rješava različite vrste zadataka uz povremena podsjećanja na pravila računanja sa                        | Rješava zadatke s više računskih operacija i sa zagradama.                                          | Brzo i točno rješava zadatke s više računskih operacija i sa zagradama koristeći svojstva računskih operacija.                                      |

|  |  |  |                                             |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | zgradama i izvođenja više računskih radnji. |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------|--|--|

**ISHOD: MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.**

| RAZRADA ISHODA                                                                                                                                     | NEDOVOLJAN                                                                                                                                                                                                                | DOVOLJAN                                                                                                                           | DOBAR                                                                                                        | VRLO DOBAR                                                                                                                                                             | ODLIČAN                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija</i> “ po zadanim elementima. | Djelomično točno primjenjuje četiri računske operacije u rješavanju najjednostavnijih problemskih situacija iz neposredne okoline. | Primjenjuje četiri računske operacije u rješavanju jednostavnih problemskih situacija iz neposredne okoline. | Uglavnom samostalno primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija. | Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija. |

**ALGEBRA I FUNKCIJE**

**ISHOD: MAT OŠ B.3.1. Rješava zadatke s jednim nepoznatim članom koristeći se slovom kao oznakom za broj.**

| RAZRADA ISHODA                                                 | NEDOVOLJAN                                                                                                    | DOVOLJAN                                                                                | DOBAR                                                                   | VRLO DOBAR                                                                                                    | ODLIČAN                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Koristi se slovom kao oznakom za broj.                         | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>koristi se slovom kao oznakom za broj</i> “ po zadanim elementima. | Teško uviđa matematički smisao zamjene slova brojevima.                                 | Uz poticaj učitelja se koristi slovom kao oznakom za broj.              | Koristi se slovom kao oznakom za broj.                                                                        | Uviđa pojam nepoznanice te ju koristi i u ostalim oblicima, a ne samo kao slovo.                 |
| Uvrštava zadani broj umjesto slova.                            | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uvrštava zadani broj umjesto slova</i> “ po zadanim elementima.    | Slijedeći započete primjere u mogućnosti je računati zadatke mijenjajući broj za slovo. | Tek nakon niza primjera uvrštava zadani broj umjesto slova.             | Uz manju pomoć izračunava vrijednost nepoznatoga člana u jednakosti i provjerava točnost dobivenoga rješenja. | Uviđa pojam nepoznanice te koristi točan matematički zapis za rješavanje zadanih zadataka.       |
| Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti/nejednakosti. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje vrijednost nepoznatoga člana</i> “                        | Rješava zadatke sa nepoznanicama uz stalnu podršku i konkrete.                          | Uz povremenu pomoć i djelomično točno rješava zadatke sa nepoznanicama. | Uglavnom točno i samostalno računa zadatke s nepoznatim članom.                                               | Koristeći se vezama među računskim operacijama samostalno određuje vrijednost nepoznatoga broja. |

|                                              |                                                                                                                     |                                                                                     |                                                                                                                                  |                                                                                                          |                                                                                                              |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              | <i>jednakosti/nejednakosti“</i><br>po zadanim elementima.                                                           |                                                                                     |                                                                                                                                  |                                                                                                          |                                                                                                              |
| Primjenjuje svojstva računskih operacija.    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje svojstva računskih operacija</i> “ po zadanim elementima.    | Isključivo uz vođenje primjenjuje svojstva računskih operacija.                     | Primjenjuje svojstva računskih operacija u sugestivnim zadacima ne koristeći ih samostalno prilikom rješavanja ostalih zadataka. | Uglavnom uspješno primjenjuje svojstva računskih operacija.                                              | Uočava i samoinicijativno primjenjuje svojstva računskih operacija prilikom računanja.                       |
| Primjenjuje veze među računskim operacijama. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje veze među računskim operacijama</i> “ po zadanim elementima. | Uz navođenje i dovršavajući započete primjere rabi veze između računskih operacija. | Dovršavajući započete primjere uočava veze između računskih operacija rješavajući jednostavne postavljene probleme.              | Uočava ali uz poticaj primjenjuje veze između računskih operacija rješavajući tako problemske situacije. | Uočava i samoinicijativno primjenjuje veze između računskih operacija rješavajući tako problemske situacije. |

### OBLIK I PROSTOR

#### ISHOD: MAT OŠ C.3.1. Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose.

| RADA ISHODA                                  | NEDOVOLJAN                                                                                                          | DOVOLJAN                                                                                                                                       | DOBAR                                                                                                                     | VRLO DOBAR                                                                                                                                  | ODLIČAN                                                                                                                           |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Crta i označava točke i dužine.              | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>crta i označava točke i dužine</i> “ po zadanim elementima.              | Crta dužinu i označava točke uz pomoć učitelja te uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora te na ispravno označavanje dužine. | Crta dužinu i označava točke uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora te na ispravno označavanje dužine. | Crta dužine koristeći se geometrijskim priborom na uglavnom ispravan način, imenuje dužine uglavnom redovno primjenjujući oznake za dužine. | Uredno crta dužine koristeći se geometrijskim priborom na ispravan način, imenuje dužine pravilno primjenjujući oznake za dužine. |
| Upoznaje pravac kao neograničenu ravnu crtu. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>upoznaje pravac kao neograničenu ravnu crtu</i> “ po zadanim elementima. | Uz poticaj povezuje sliku pravca sa njegovom definicijom.                                                                                      | Imenuje pravac kao neograničenu ravnu crtu.                                                                               | Opisuje pravac kao neograničenu ravnu crtu.                                                                                                 | Argumentirano objašnjava i primjerima potkrepljuje svojstva pravca.                                                               |
| Crta i označava pravac i polupravac.         | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>crta i označava pravac i</i>                                             | Crta pravac i polupravac i označava točke uz pomoć učitelja te uz podsjećanje na ispravnu                                                      | Crta pravac i polupravac, označava točke uz podsjećanje na                                                                | Crta pravac i polupravac koristeći se geometrijskim                                                                                         | Uredno crta pravac i polupravac koristeći se geometrijskim priborom na ispravan način.                                            |

|                                                            |                                                                                                                                   |                                                                                                                                         |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                            | <i>polupravac</i> “ po zadanim elementima.                                                                                        | upotrebu geometrijskog pribora.                                                                                                         | ispravnu upotrebu geometrijskog pribora.                                                                                    | priborom na uglavnom ispravan način.                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                      |
| Crta dužinu kao dio pravca i ističe njezine krajnje točke. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>crta dužinu kao dio pravca i ističe njezine krajnje točke</i> “ po zadanim elementima. | Crta dužinu uz pomoć učitelja te uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora te na ispravno označavanje dužine.           | Crta dužinu uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora te na ispravno isticanje točaka i označavanje dužine. | Crta dužine koristeći se geometrijskim priborom na uglavnom ispravan način, dogovorenim oznakama ističe točke, imenuje dužine po krajnjim točkama uglavnom redovno primjenjujući oznake za dužine. | Uredno crta dužine koristeći se geometrijskim priborom na ispravan način, dogovorenim oznakama ističe točke, imenuje dužine pravilno primjenjujući oznake za dužine. |
| Određuje i crta pripadnost točaka pravcu.                  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje i crta pripadnost točaka pravcu</i> “ po zadanim elementima.                  | Podsjećanjem na dogovoreni način obilježavanja i na urednost, crta točke na pravcu i djelomično točno određuje pripadnost istih pravcu. | Dogovorenim načinom obilježavanja, uglavnom točno i samostalno, crta točke na pravcu i određuje pripadnost istih pravcu.    | Dogovorenim načinom obilježavanja crta točke na pravcu i određuje pripadnost istih pravcu.                                                                                                         | Dogovorenim načinom obilježavanja, uredno i samostalno, crta točke na pravcu i određuje pripadnost istih pravcu.                                                     |

### ISHOD: MAT OŠ C.3.2. Prepozna je i crta pravce u različitim međusobnim odnosima.

| RAZRADA ISHODA                                                       | NEDOVOLJAN                                                                                                                                  | DOVOLJAN                                                                                                                      | DOBAR                                                                                                    | VRLO DOBAR                                                                                                                            | ODLIČAN                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Crta pravac i njegove dijelove.                                      | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>crta pravac i njegove dijelove</i> “ po zadanim elementima.                                      | Crta pravac uz pomoć učitelja te uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora te na ispravno označavanje pravca. | Crta pravac uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora te na ispravno označavanje pravca. | Crta pravce koristeći se geometrijskim priborom na uglavnom ispravan način, imenuje ih uglavnom točno primjenjujući oznake za pravce. | Uredno crta pravce koristeći se geometrijskim priborom na ispravan način, imenuje pravce pravilno primjenjujući oznake njihovo obilježavanje. |
| Crta usporedne pravce i pravce koji se sijeku (uključujući okomite). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>crta usporedne pravce i pravce koji se sijeku (uključujući okomite)</i> “ po zadanim elementima. | Crta međusobne odnose pravaca uz podsjećanje na urednost i pravilno korištenje geometrijskog pribora,                         | Crta međusobne odnose pravaca uz podsjećanje na urednost i pravilno korištenje geometrijskog pribora,    | Opisuje i crta međusobne odnose pravaca uz manju nesigurnost.                                                                         | Objašnjava međusobne odnose pravaca te ih crta uredno uz pravilno korištenje geometrijskog pribora.                                           |

|                                                                          |                                                                                                                                                 |                                                                                                                        |                                                                                            |                                                                                                  |                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                          |                                                                                                                                                 | uz podsjećanje i poticaj razlikuje okomite od ostalih ukrštenih pravaca.                                               | neprecizno crta okomite pravce.                                                            |                                                                                                  |                                                                                                                 |
| Pravcima koji se sijeku određuje sjecište.                               | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pravcima koji se sijeku određuje sjecište</i> “ po zadanim elementima.                               | Određuje sjecište pravaca na najjednostavnijim geometrijskim crtežima.                                                 | Pravcima koji se sijeku određuje sjecište.                                                 | Samostalno određuje sjecište pravaca na geometrijskim crtežima.                                  | Samostalno i brzo tumači i kompliciranije geometrijske crteže uočavajući i obilježavajući sjecišta pravaca.     |
| Primjenjuje matematičke oznake za okomitost i usporednost dvaju pravaca. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje matematičke oznake za okomitost i usporednost dvaju pravaca</i> “ po zadanim elementima. | Na jednostavnim primjerima i djelomično točno primjenjuje matematičke oznake za okomitost i usporednost dvaju pravaca. | Tumači jednostavnije geometrijske crteže uočavajući i obilježavajući odnose među pravcima. | Samostalno i brzo tumači i geometrijske crteže uočavajući i obilježavajući odnose među pravcima. | Samostalno i brzo tumači i kompliciranije geometrijske crteže uočavajući i obilježavajući odnose među pravcima. |

#### ISHOD: MAT OŠ C.3.3. Služi se šestarom u crtanju i konstruiranju.

| RAZRADA ISHODA                                                    | NEDOVOLJAN                                                                                                                               | DOVOLJAN                                                                                                       | DOBAR                                                                                                                                                    | VRLO DOBAR                                                                                                 | ODLIČAN                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Koristi se šestarom kao dijelom geometrijskoga pribora.           | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>koristi se šestarom kao dijelom geometrijskoga pribora</i> “ po zadanim elementima.           | Služi se šestarom uz opetovano podsjećanje na pravilno držanje i poteze.                                       | Služi se šestarom uglavnom na pravilan način.                                                                                                            | Pravilno se služi šestarom pri čemu, uglavnom uredno, konstruira zadane geometrijske crteže.               | Pravilno se služi šestarom pri čemu uredno konstruira zadane geometrijske crteže.                                   |
| Šestarom se služi u crtanju i prenošenju dužine određene duljine. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>šestarom se služi u crtanju i prenošenju dužine određene duljine</i> “ po zadanim elementima. | Geometrijski crtež prenošenja duljina zadanih dužina šestarom je nedovoljno uredan, neprecizan i nesamostalan. | Služi se šestarom u crtanju i prenošenju dužine određene duljine pri čemu su, zbog nepravilnog korištenja šestara, duljine prenesenih dužina neprecizne. | Služi se šestarom u crtanju i prenošenju dužine određene duljine konstruirajući zadani geometrijski crtež. | Služi se šestarom u crtanju i prenošenju dužine određene duljine pri čemu dobiva uredan i točan geometrijski crtež. |
| Konstruira kružnicu.                                              | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>konstruira kružnicu</i> “ po zadanim elementima.                                              | Uz stalnu pomoć učitelja konstruira kružnicu.                                                                  | Konstruira kružnicu pri čemu ne pazi na urednost iste.                                                                                                   | Konstruira kružnicu.                                                                                       | Samostalno i uredno konstruira kružnicu te objašnjava njena svojstva.                                               |

|                                                       |                                                                                                                              |                                                                                                                                                          |                                                                                                                               |                                                                               |                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Crta pravokutnik i kvadrat određene duljine stranica. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>crta pravokutnik i kvadrat određene duljine stranica</i> “ po zadanim elementima. | Uz naputke „korak po kora“ crta pravokutnik i kvadrat ne vodeći računa o urednosti geometrijskog crteža niti o pravilnoj upotrebi geometrijskog pribora. | Crta pravokutnik i kvadrat ne vodeći računa o urednosti geometrijskog crteža niti o pravilnoj upotrebi geometrijskog pribora. | Uglavnom uredno i točno crta pravokutnik i kvadrat određene duljine stranica. | Uredno i točno crta pravokutnik i kvadrat određene duljine stranica pravilno se služeći geometrijskim priborom. |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## MJERENJE

### ISHOD: MAT OŠ D.3.1. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.

| RAZRADA ISHODA                                                                                                                                     | NEDOVOLJAN                                                                                                                                                                                                                | DOVOLJAN                                                                                                              | DOBAR                                                                                                                                       | VRLO DOBAR                                                                                           | ODLIČAN                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni odnos u skupu brojeva do 1000 (kilometar, metar, decimetar, centimetar, milimetar). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni odnos u skupu brojeva do 1000 (kilometar, metar, decimetar, centimetar, milimetar)</i> “ po zadanim elementima. | Poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine, ne uočava međusobni odnos.                                               | Poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine, uočava međusobni odnos tek uz pomoć učitelja.                                                  | Razlikuje i objašnjava jedinične dužine za mjerenje dužine, procjenjuje međusobni odnos.             | Dovodi u vezu jedinične dužine za mjerenje dužine, tumači međusobni odnos.                            |
| Imenuje i crta dužinu zadane duljine.                                                                                                              | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>imenuje i crta dužinu zadane duljine</i> “ po zadanim elementima.                                                                                                              | Imenuje dužinu, crta dužinu zadane duljine ne koristeći se geometrijskim priborom ili ga koristi na nepravilan način. | Imenuje dužinu, crta dužinu zadane duljine koristeći se geometrijskim priborom tek uz podsjećanje na korištenje i pravilnu primjenu istoga. | Imenuje i crta dužinu zadane duljine koristeći se geometrijskim priborom uglavnom na ispravan način. | Imenuje i crta dužinu zadane duljine koristeći se geometrijskim priborom uvijek i na ispravan način.  |
| Mjeri dužinu odgovarajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.                                                              | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mjeri dužinu odgovarajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom</i> “ po zadanim elementima.                                                              | Uz pomoć i neprecizno mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.            | Neprecizno mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.                                             | Mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.                 | Točno i precizno mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom. |

|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                     |                                                                                            |                                                                                       |                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice.                                                                    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice</i> “ po zadanim elementima.                                                                    | Proizvoljno zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice.                        | Uz poticaj zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice.                | Zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice.                      | Rangira i zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice objašnjavajući razliku između istih. |
| Duljinu dužine zapisuje matematičkim znakovima.                                                                                     | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>duljinu dužine zapisuje matematičkim znakovima</i> “ po zadanim elementima.                                                                                     | Uz pomoć duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima.                                            | Uglavnom točno duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima.                             | Duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima.                                       | Duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima dajući objašnjenja za svaki zapis.                              |
| Procjenjuje duljinu dužine (milimetar, centimetar, decimetar) i udaljenosti (metar, kilometar) odabirući optimalnu mjernu jedinicu. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>procjenjuje duljinu dužine (milimetar, centimetar, decimetar) i udaljenosti (metar, kilometar) odabirući optimalnu mjernu jedinicu</i> “ po zadanim elementima. | Teško procjenjuje duljinu dužine i jednostavnije primjere usporedbe udaljenosti objekata u metrima. | Uz pomoć i predloške procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima. | Procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima.                 | Točno procjenjuje duljinu dužine i udaljenosti objekata u metrima.                                             |
| Računa s jedinicama za mjerenje dužine (u skupu brojeva do 1 000).                                                                  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>računa s jedinicama za mjerenje dužine (u skupu brojeva do 1000)</i> “ po zadanim elementima.                                                                   | Uglavnom netočno računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 1 000.                   | S djelomičnom točnošću računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 1 000.    | Uz manju nesigurnost računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 1 000. | Samostalno i točno računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 1 000.                            |

#### ISHOD: MAT OŠ D.3.2. Procjenjuje i mjeri masu tijela.

| RAZRADA ISHODA                   | NEDOVOLJAN                                                                                              | DOVOLJAN                                                    | DOBAR                                                          | VRLO DOBAR                                                                          | ODLIČAN                                                                       |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Uočava masu kao svojstvo tijela. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava masu kao svojstvo tijela</i> “ po zadanim elementima. | Uz vođenje učitelja uočava kako je masa svojstvo tijela.    | Prema zadanim smjernicama uočava kako je masa svojstvo tijela. | Uglavnom samostalno tumači i potkrjepljuje primjerima kako je masa svojstvo tijela. | Argumentirano tumači i potkrjepljuje primjerima kako je masa svojstvo tijela. |
| Uspoređuje mase tijela.          | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uspoređuje mase tijela</i> “ po zadanim elementima.          | Uz vođenje „korak po korak“ uspoređuje mase zadanih tijela. | Uglavnom točno uspoređuje mase zadanih tijela.                 | Uspoređuje mase zadanih tijela.                                                     | Samostalno, precizno i točno uspoređuje mase različitih tijela.               |

|                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                     |                                                                                                                                           |                                                                                                                  |                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Imenuje jedinice za mjerenje mase (gram, dekagram, kilogram, tona).                                                    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>imenuje jedinice za mjerenje mase (gram, dekagram, kilogram, tona)</i> “ po zadanim elementima.                                                    | Uz pomoć i asistenciju navodi jedinice za mjerenje mase.                                            | Uz teškoće navodi jedinice za mjerenje mase.                                                                                              | Uglavnom točno jedinice za mjerenje mase.                                                                        | U zadatcima primjenjuje odnose mjernih jedinica za mjerenje mase.                                                            |
| Upoznaje različite vage i postupak vaganja.                                                                            | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>upoznaje različite vage i postupak vaganja</i> “ po zadanim elementima.                                                                            | Masu zadanih predmeta važe na neispavan način, ne vodeći računa o točnom zapisivanju mase predmeta. | Vaganje i zapisivanje podataka vrši uz naputke učitelja.                                                                                  | Mase zadanih predmeta važe na ispravan način, podatke zapisuje uglavnom točno.                                   | Poznaje različite vage, njihove namjene te postupak vaganja na njima uz primjenu optimalnih mjernih jedinica.                |
| Procjenjuje i mjeri masu tijela te pravilno zapisuje dobivenu vrijednost (mjernim brojem i znakom jedinične veličine). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>procjenjuje i mjeri masu tijela te pravilno zapisuje dobivenu vrijednost (mjernim brojem i znakom jedinične veličine)</i> “ po zadanim elementima. | Teško procjenjuje masu promatranoga tijela, dobivene vrijednosti zapisuje uz asistenciju učitelja.  | Uz pomoć i predloške procjenjuje masu zadanoga tijela, dobivene vrijednosti zapisuje uz djelomičnu točnost.                               | Procjenjuje masu zadanoga tijela, pravilno zapisuje dobivenu vrijednost.                                         | Točno procjenjuje masu zadanoga tijela, brzo i pravilno zapisuje dobivenu vrijednost.                                        |
| Iskazuje odnose mjernih jedinica za masu.                                                                              | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>iskazuje odnose mjernih jedinica za masu</i> “ po zadanim elementima.                                                                              | Tek uz pomoć promatranih predložaka uspijeva iskazati odnose mjernih jedinica za masu.              | Uz povremenu podršku učitelja iskazuje međusobne odnose mjernih jedinica za masu te usvojeno znanje primjenjuje u praktičnim situacijama. | Uglavnom točno iskazuje međusobne odnose mjernih jedinica za masu te je usvojeno znanje u mogućnosti primjeniti. | Precizno i točno iskazuje međusobne odnose mjernih jedinica za masu te usvojeno znanje primjenjuje u praktičnim situacijama. |
| Računa s jedinicama za masu tijela (u skupu brojeva do 1000).                                                          | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>računa s jedinicama za masu tijela (u skupu brojeva do 1000)</i> “ po zadanim elementima.                                                          | Uglavnom netočno računa s jedinicama za mjerenje mase u skupu brojeva do 1 000.                     | S djelomičnom točnošću računa s jedinicama za mjerenje mase u skupu brojeva do 1 000.                                                     | Uz manju nesigurnost računa s jedinicama za mjerenje mase u skupu brojeva do 1 000.                              | Samostalno i točno računa s jedinicama za mjerenje mase u skupu brojeva do 1 000.                                            |

**ISHOD: MAT OŠ D.3.3. Određuje opseg likova.**

|                       |                   |                 |              |                   |                |
|-----------------------|-------------------|-----------------|--------------|-------------------|----------------|
| <b>RAZRADA ISHODA</b> | <b>NEDOVOLJAN</b> | <b>DOVOLJAN</b> | <b>DOBAR</b> | <b>VRLO DOBAR</b> | <b>ODLIČAN</b> |
|-----------------------|-------------------|-----------------|--------------|-------------------|----------------|

|                                                                                      |                                                                                                                                                             |                                                                                                  |                                                                                                           |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Opisuje opseg kao duljinu ruba bilo kojega geometrijskog lika.                       | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje opseg kao duljinu ruba bilo kojega geometrijskog lika</i> “ po zadanim elementima.                       | Nepotpuno citira opseg kao duljinu ruba bilo kojega geometrijskog lika bez dodatnog objašnjenja. | Citira opseg kao duljinu ruba bilo kojega geometrijskog lika bez dodatnog objašnjenja.                    | Objašnjava značenje opsega, usvojeno znanje uglavnom samostalno koristi za rješavanje zadataka. | Znanje o opsegu kao duljini ruba geometrijskoga lika koristi za rješavanje matematičkih problema.                                                                                       |
| Mjeri duljinu dužine.                                                                | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mjeri duljinu dužine</i> “ po zadanim elementima.                                                                | Uz vođenje i usmjeravanje mjeri duljine zadanih dužina, vrijednosti zapisuje uz poteškoće.       | Uz dodatne naputke mjeri duljine zadanih dužina, vrijednosti zapisuje proizvoljno.                        | Uglavnom točno mjeri duljine zadanih dužina zapisujući iste odgovarajućim mjernim jedinicama.   | Precizno mjeri duljine zadanih dužina zapisujući iste odgovarajućim mjernim jedinicama.                                                                                                 |
| Mjeri opseg neformalnim i formalnim načinima.                                        | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mjeri opseg neformalnim i formalnim načinima</i> “ po zadanim elementima.                                        | Uz pomoć učitelja procjenjuje i mjeri opseg formalnim načinima.                                  | Uz povremenu pomoć učitelja procjenjuje i mjeri opseg zadanoga lika formalnim načinima.                   | Uglavnom točno mjeri opseg zadanoga lika neformalnim i formalnim načinima.                      | Uočava rješenja prilikom mjerenja opsega različitih dimenzija i oblika, primjenjuje ih u praksi.                                                                                        |
| Određuje opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata kao zbroj duljina njihovih stranica. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata kao zbroj duljina njihovih stranica</i> “ po zadanim elementima. | Uz navođenje određuje opseg geometrijskih likova kao zbroj duljina njihovih stranica.            | Uz povremeni poticaj određuje opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata kao zbroj duljina njihovih stranica. | Određuje opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata kao zbroj duljina njihovih stranica.            | Točno određuje opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata kao zbroj duljina njihovih stranica samostalno izводеći i primjenjujući formule za računanje opsega zadanih geometrijskih likova. |
| Procjenjuje i mjeri opseg lika objašnjavajući postupak.                              | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>procjenjuje i mjeri opseg lika objašnjavajući postupak</i> “ po zadanim elementima.                              | Uz stalnu pomoć učitelja procjenjuje i mjeri opseg.                                              | Uz povremenu pomoć učitelja procjenjuje i mjeri opseg zadanoga lika.                                      | Uglavnom točno procjenjuje i mjeri opseg zadanoga lika.                                         | Točno procjenjuje i mjeri opseg zadanoga lika obrazlažući sve korake mjerenja.                                                                                                          |
| <b>ISHOD: MAT OŠ D.3.4. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.</b>                    |                                                                                                                                                             |                                                                                                  |                                                                                                           |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                         |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                                | <b>NEDOVOLJAN</b>                                                                                                                                           | <b>DOVOLJAN</b>                                                                                  | <b>DOBAR</b>                                                                                              | <b>VRLO DOBAR</b>                                                                               | <b>ODLIČAN</b>                                                                                                                                                                          |
| Primjenjuje pojam volumena (obujma, zapremnine) tekućine.                            | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje pojam volumena (obujma,</i>                                                                          | Neprecizno i proizvoljno primjenjuje pojam volumena,                                             | Uz poticaj, u uglavnom odgovarajućem kontekstu, primjenjuje pojam volumena,                               | Primjenjuje pojam volumena, zapremine ili obujma tekućine u                                     | U svom rječniku, spontano primjenjuje pojam volumena, zapremine ili obujma tekućine.                                                                                                    |

|                                                                    |                                                                                                                                           |                                                                                                     |                                                                              |                                                                                           |                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                    | <i>zapremnine) tekućine“ po zadanim elementima.</i>                                                                                       | zapremine ili obujma tekućine.                                                                      | zapremine ili obujma tekućine.                                               | odgovarajućem kontekstu.                                                                  |                                                                                                           |
| Upoznaje i uspoređuje različite posude za čuvanje tekućine.        | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>upoznaje i uspoređuje različite posude za čuvanje tekućine“</i> po zadanim elementima.         | Metodom pokušaja i pogrešaka uspoređuje različite posude za čuvanje tekućine.                       | Upoznaje i uspoređuje različite posude za čuvanje tekućine.                  | Samostalno uspoređuje različite posude za čuvanje tekućine.                               | Povezujući sa ranijim iskustvima predlaže različite namjene posuda za čuvanje tekućine.                   |
| Opisuje vezu između oblika i volumena tekućine.                    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje vezu između oblika i volumena tekućine“</i> po zadanim elementima.                     | Na najjednostavnijim primjerima i uz stalno vođenje opisuje vezu između oblika i volumena tekućine. | Na jednostavnijim primjerima opisuje vezu između oblika i volumena tekućine. | Opisuje vezu između oblika i volumena tekućine.                                           | Argumentirano opisuje vezu između oblika i volumena tekućine koristeći se ranijim iskustvima i procjenom. |
| Procjenjuje i mjeri volumen tekućine prelijevanjem.                | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>procjenjuje i mjeri volumen tekućine prelijevanjem“</i> po zadanim elementima.                 | Uz stalnu pomoć učitelja procjenjuje i mjeri volumen.                                               | Uz povremenu pomoć učitelja procjenjuje i mjeri volumen.                     | Uglavnom točno procjenjuje i mjeri volumen.                                               | Objašnjava standardne mjerne jedinice za tekućinu, točno procjenjuje i mjeri volumen.                     |
| Imenuje jedinice za mjerenje volumena tekućine (litra, decilitar). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>imenuje jedinice za mjerenje volumena tekućine (litra, decilitar)</i> “ po zadanim elementima. | Imenuje jedinice za mjerenje volumena tekućine (litra, decilitar) nestalnom točnošću.               | Imenuje jedinice za mjerenje volumena tekućine (litra, decilitar).           | Navodi standardne mjerne jedinice za tekućinu uglavnom uspješno ih stavljajući u suodnos. | U zadacima primjenjuje odnose mjernih jedinica za tekućine.                                               |

### PODACI, STATISTIKA I VJEROJATNOST

#### ISHOD: MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

| RAZRADA ISHODA                            | NEDOVOLJAN                                                                                                      | DOVOLJAN                                                 | DOBAR                                     | VRLO DOBAR                                                                  | ODLIČAN                                                                                                                              |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nabraja različite vrste prikaza podataka. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>nabraja različite vrste prikaza podataka“</i> po zadanim elementima. | Uglavnom točno nabraja različite vrste prikaza podataka. | Nabraja različite vrste prikaza podataka. | Uočava i objašnjava razlike između različitih grafova, tablica i dijagrama. | Uočava i objašnjava razlike između različitih grafova, tablica i dijagrama predlažući različite grafove za unos različitih podataka. |

|                                                         |                                                                                                                                |                                                                                 |                                                                        |                                                                                                       |                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Koristi se nazivima redak i stupac.                     | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>koristi se nazivima redak i stupac</i> “ po zadanim elementima.                     | Metodom pokušaja i pogrešaka se koristi nazivima redak i stupac.                | Uglavnom točno se koristi nazivima redak i stupac.                     | Koristi se nazivima redak i stupac.                                                                   | Kao dio svakodnevnog govora koristi izraze redak i stupac.                                                                  |
| Prikazuje podatke u tablicama i stupčastim dijagramima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prikazuje podatke u tablicama i stupčastim dijagramima</i> “ po zadanim elementima. | Uz pomoć i usmjeravanje prikazuje podatke u tablicama i stupčastim dijagramima. | Uvrštava podatke u jednostavnije zadane tablice i stupčaste dijagrame. | Samostalno prikazuje podatke u zadanim tablicama i stupčastim dijagramima.                            | Samostalno konstruira različite oblike tablica i dijagrama te u njih točno upisuje podatke.                                 |
| Služi se različitim prikazima podataka.                 | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>služi se različitim prikazima podataka</i> “ po zadanim elementima.                 | Uz vođenje učitelja podatke razvrstava u točno zadane forme.                    | Uglavnom točno podatke razvrstava u unaprijed zadane forme.            | Razvrstava podatke u različite vrste grafova pri čemu odabire primjerene prikaze za određeni podatak. | Razvrstava podatke u različite vrste grafova koje sam/sama konstruira i osmišljava te se njima služi u rješavanju problema. |

## NASTAVNI PREDMET: PRIRODA I DRUŠTVO

| A. ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                                                         |                                                                                                                                                    |                                                                                                              |                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ISHOD: PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.                                            |                                                                                                                                         |                                                                                                                         |                                                                                                                                                    |                                                                                                              |                                                                                                                                                        |
| RAZRADA ISHODA                                                                                               | NEDOVOLJAN                                                                                                                              | DOVOLJAN                                                                                                                | DOBAR                                                                                                                                              | VRLO DOBAR                                                                                                   | ODLIČAN                                                                                                                                                |
| Opisuje osnovna obilježja živih bića.                                                                        | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje osnovna obilježja živih bića</i> “ po zadanim elementima.                            | Prepoznaje neka od osnovnih obilježja živih bića.                                                                       | Prepoznaje osnovna obilježja živih bića.                                                                                                           | Opisuje osnovna obilježja živih bića.                                                                        | Opisuje i uspoređuje osnovna obilježja živih bića.                                                                                                     |
| Razvrstava biljke iz zavičaja u skupine prema odabranome kriteriju (zeljaste, drvenaste, vazdazelene i sl.). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razvrstava biljke iz zavičaja u skupine prema odabranome kriteriju (zeljaste, drvenaste,</i> | Isključivo uz predložak i uz stalne upute razvrstava biljke iz zavičaja u skupine prema odabranome kriteriju (zeljaste, | Razvrstava biljke iz zavičaja u skupine prema odabranome kriteriju (zeljaste, drvenaste, vazdazelene i sl.) prema unaprijed određenim kriterijima. | Razvrstava biljke iz zavičaja u skupine prema odabranome kriteriju (zeljaste, drvenaste, vazdazelene i sl.). | Razvrstava biljke iz zavičaja u skupine prema odabranome kriteriju (zeljaste, drvenaste, vazdazelene i sl.) bez dodatne pomoći. Objašnjava razvrstano. |

|                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                             | vazdazelene i sl.)“ po zadanim elementima.                                                                                                                                                | drvenaste, vazdazelene i sl.).                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                        |
| Prepoznaje obilježja životinja u svome zavičaju te ih razvrstava u skupine (npr. mesožderi, biljožderi ili svežderi i sl.). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje obilježja životinja u svome zavičaju te ih razvrstava u skupine (npr. mesožderi, biljožderi ili svežderi i sl.)“ po zadanim elementima. | Djelomično prepoznaje obilježja životinja u svome zavičaju te ih uz pomoć i prema primjerima razvrstava u skupine (npr. mesožderi, biljožderi ili svežderi i sl.). | Prepoznaje obilježja životinja u svome zavičaju te ih prema određenom planu i kriterijima razvrstava u skupine (npr. mesožderi, biljožderi ili svežderi i sl.). | Prepoznaje obilježja životinja u svome zavičaju te ih razvrstava u skupine (npr. mesožderi, biljožderi ili svežderi i sl.) uz kraće dodatne upute. | Prepoznaje obilježja životinja u svome zavičaju te ih razvrstava u skupine (npr. mesožderi, biljožderi ili svežderi i sl.).                            |
| Prepoznaje osnovne dijelove biljke i njihovu ulogu.                                                                         | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje osnovne dijelove biljke i njihovu ulogu“ po zadanim elementima.                                                                         | Prepoznaje neke od osnovnih dijelova biljke.                                                                                                                       | Prepoznaje osnovne dijelove biljke, ali njihovu ulogu prepoznaje uz pomoć.                                                                                      | Prepoznaje osnovne dijelove biljke i njihovu ulogu.                                                                                                | Prepoznaje osnovne dijelove biljke i objašnjava njihovu ulogu.                                                                                         |
| Istražuje različita svojstva i stanja vode.                                                                                 | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „istražuje različita svojstva i stanja vode“ po zadanim elementima.                                                                                 | U malim spoznajnim koracima i uz stalno nadgledanje istražuje različita svojstva i stanja vode.                                                                    | Uz unaprijed pripremljeni plan istražuje različita svojstva i stanja vode.                                                                                      | Istražuje različita svojstva i stanja vode.                                                                                                        | Istražuje različita svojstva i stanja vode i zaključuje o njima na temelju istraženoga.                                                                |
| Uočava i razlikuje vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...).                                      | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „uočava i razlikuje vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...)“ po zadanim elementima.                                      | Uočava vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...).                                                                                         | Uočava i razlikuje neke vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...).                                                                     | Uočava i razlikuje vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...).                                                             | Uočava, razlikuje i uspoređuje vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...).                                                     |
| Zaključuje da se tijelo sastoji od dijelova – organa i da dijelovi čine cjelinu, organizam o kojemu se treba brinuti.       | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „zaključuje da se tijelo sastoji od dijelova – organa i da dijelovi čine cjelinu, organizam o                                                       | Prepoznaje da se tijelo sastoji od dijelova – organa, ali ih samostalno ne nabraja i teže shvaća da dijelovi čine cjelinu, organizam                               | Prepoznaje da se tijelo sastoji od dijelova – organa i da dijelovi čine cjelinu, organizam o kojemu se treba brinuti.                                           | Zaključuje da se tijelo sastoji od dijelova – organa i da dijelovi čine cjelinu, organizam o kojemu se treba brinuti.                              | Zaključuje da se tijelo sastoji od dijelova – organa i da dijelovi čine cjelinu, organizam o kojemu se treba brinuti. Navodi načine brige o organizmu. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <i>kojemu se treba brinuti“</i><br>po zadanim elementima.                                                                                                                      | o kojemu se treba<br>brinuti.                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>ISHOD: PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost.</b>                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>NEDOVOLJAN</b>                                                                                                                                                              | <b>DOVOLJAN</b>                                                                                                                                                                                                      | <b>DOBAR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>VRLO DOBAR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>ODLIČAN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji, stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena i procjenjuje njihovu važnost</i> “ po zadanim elementima. | Isključivo prema primjeru prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji, stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika. | Prema primjeru prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji, stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) . | Uz kraće upute i pojašnjenja prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji, stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost. | Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji, stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost. |
| <b>ISHOD: PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.</b>                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>NEDOVOLJAN</b>                                                                                                                                                              | <b>DOVOLJAN</b>                                                                                                                                                                                                      | <b>DOBAR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>VRLO DOBAR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>ODLIČAN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Opisuje organiziranost lokalne zajednice u svome zavičaju (gradonačelnik, načelnik i sl.).                                                                                                                                                                                                | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje organiziranost lokalne zajednice u svome zavičaju</i> “ po zadanim elementima.                                              | Prepoznaje organiziranost lokalne zajednice u svome zavičaju (gradonačelnik, načelnik i sl.) uz konkretne primjere.                                                                                                  | Uz navođenje nabraja organiziranost lokalne zajednice u svome zavičaju (gradonačelnik, načelnik i sl.).                                                                                                                                                                     | Nabraja organiziranost lokalne zajednice u svome zavičaju (gradonačelnik, načelnik i sl.).                                                                                                                                                                                                                             | Nabraja i opisuje organiziranost lokalne zajednice u svome zavičaju (gradonačelnik, načelnik i sl.).                                                                                                                                                                                      |
| Imenuje strane svijeta.                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>imenuje strane svijeta</i> “ po zadanim elementima.                                                                                 | Imenuje glavne i sporedne strane svijeta (sporedne uz navođenje).                                                                                                                                                    | Imenuje glavne i sporedne strane svijeta.                                                                                                                                                                                                                                   | Imenuje glavne i sporedne strane svijeta te ih uz manje navođenje određuje u                                                                                                                                                                                                                                           | Imenuje glavne i sporedne strane svijeta i kratice istih bez greške                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                           | neposrednoj stvarnosti.                                                                                                                                                                                         | te ih u neposrednoj stvarnosti određuje.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju plana mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti, piktogrami i sl.). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju plana mjesta, čitanju</i> “ po zadanim elementima. | Teže prepoznaje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju plana mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti). Ista primjenjuje metodom pokušaja i pogrešaka. | Prepoznaje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju plana mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti), ali ih primjenjuje uz pomoć. | Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju plana mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti, piktogrami i sl.). | Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju plana mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti, piktogrami i sl.) i uspoređuje s neposrednom okolinom (plan mjesta škole i dijela grada u kojem se škola nalazi i učenik živi). |
| Opisuje izgled zavičaja te ga uspoređuje s umanjenim prikazom.                                                                                                                                                  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje izgled zavičaja te ga uspoređuje s umanjenim prikazom</i> “ po zadanim elementima.                                         | Šturo i nedovoljno opisuje izgled zavičaja, teško ga uspoređuje s umanjenim prikazom.                                                                                                                                                            | Opisuje izgled zavičaja te ga uspoređuje s umanjenim prikazom uz pomoć i pojašnjenja ili slijedi primjere suučenika.                                                                                                      | Opisuje izgled zavičaja te ga uspoređuje s umanjenim prikazom.                                                                                                                                                  | Uspoređuje i opisuje izgled zavičaja te ga uspoređuje s umanjenim prikazom.                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Opisuje prometnu povezanost zavičaja.                                                                                                                                                                           | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje prometnu povezanost zavičaja</i> “ po zadanim elementima.                                                                  | Slijedeći primjer kratko i neprecizno djelomično opisuje prometnu povezanost zavičaja.                                                                                                                                                           | Djelomično opisuje prometnu povezanost zavičaja.                                                                                                                                                                          | Opisuje prometnu povezanost zavičaja, imenuje značajne prometnice i važnost istih, nabraja vrste razvijenog prometa u zavičaju.                                                                                 | Opisuje i objašnjava prometnu povezanost zavičaja primjenjujući dosad usvojene sadržaje o prometu, nabraja i opisuje vrste prometa u zavičaju i njihovu važnost u gospodarstvu zavičaja.                                                                                                                                     |

### B: PROMJENE I ODNOSI

**ISHOD: PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.**

|                       |                   |                 |              |                   |                |
|-----------------------|-------------------|-----------------|--------------|-------------------|----------------|
| <b>RAZRADA ISHODA</b> | <b>NEDOVOLJAN</b> | <b>DOVOLJAN</b> | <b>DOBAR</b> | <b>VRLO DOBAR</b> | <b>ODLIČAN</b> |
|-----------------------|-------------------|-----------------|--------------|-------------------|----------------|

|                                                                                                     |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih osoba.                    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih osoba</i> “ po zadanim elementima.                    | Povremeno se brine o svome zdravlju, ali je potrebno stalno podsjećanje, kao i na održavanje higijenskih navika. Potrebno je sustavno razvijati odgovornost prema sebi i drugima, kao i svome zdravlju i zdravlju drugih osoba. | Većinom se ponaša odgovorno prema sebi i drugima, svome zdravlju, ali ne uvijek i zdravlju drugih osoba (ponekad je potrebno podsjećati na odgovorno ponašanje kako prema sebi, tako i prema drugima). | Odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih osoba i shvaća važnost brige o zdravlju.                                        | Odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih osoba te svojim ponašanjem služi za primjer.                                                                                                                                                                                                                          |
| Prepoznaje važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji). | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji)</i> “ po zadanim elementima. | Ponekad prepoznaje važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji).                                                                                                                     | Prepoznaje važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji).                                                                                                    | Prepoznaje i nastoji očuvati važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji).                                     | Prepoznaje važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji), nastoji djelovati u svojoj neposrednoj okolini, daje primjere i savjete drugima o važnosti tjelesnog i mentalnoga zdravlja (ne provodi slobodno vrijeme isključivo za računalom, redovito održava higijenu, boravi na svježem zraku i sl.). |
| Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širem prostoru.                       | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širem prostoru</i> “ po zadanim elementima.                       | Teže shvaća pojam odgovornosti i odgovornog ponašanja te je potrebno primjerima i konkretnim uputama (na primjer na putu od škole do kuće, boravak u Školi u prirodi) nabrojiti koja su ponašanja nepoželjna.                   | Relativno se odgovorno ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širem prostoru, ali se zna povoditi za skupinom u negativnim oblicima ponašanja.                                               | Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širem prostoru prema naučenim i usvojenim obrascima (kućica za ptice, proljetnice-ne bere). | Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širem prostoru, ne gazi tratinu, ne bere biljke radi zabave, hrani ptičice zimi i slično.                                                                                                                                                                                         |
| Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju.                                       | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>procjenjuje utjecaj</i> “                                                                                                       | Prepoznaje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju                                                                                                                                                                     | Ukoliko se navede i potakne primjerom, Procjenjuje utjecaj                                                                                                                                             | Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju uz                                                                                           | Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                     |                                                                                                                            |                                                                                                            |                                                                                               |                                                     |                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     | <i>čovjeka na biljke i životinje u zavičaju</i> po zadanim elementima.                                                     | isključivo prema primjerima.                                                                               | čovjeka na biljke i životinje u zavičaju.                                                     | manju dopunu od strane učitelja.                    | životinje u zavičaju i zaključuje o istome.                                                                                         |
| Opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznaje u primjerima djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka, ali ne opisuje ih samostalno.          | Prema dostupnim primjerima i uz navođenje opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka. | Opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka. | Opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka i predviđa posljedice.                                                           |
| Opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš.   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš</i> “ po zadanim elementima.   | Isključivo prema opisima i točno navedenim primjerima prepoznaje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. | Prepoznaje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš.                                          | Opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš.   | Opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš i daje primjere (previše sjedenja za računalom šteti kralježnici i vidu i slično). |

**ISHOD: PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                           | <b>NEDOVOLJAN</b>                                                                                                                                      | <b>DOVOLJAN</b>                                                                              | <b>DOBAR</b>                                                                             | <b>VRLO DOBAR</b>                                                                           | <b>ODLIČAN</b>                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prepoznaje važnost biljaka i životinja za život ljudi i daje vlastite primjere. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje važnost biljaka i životinja za život ljudi i daje vlastite primjere</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznaje važnost biljaka i životinja za život ljudi                                        | Prepoznaje važnost biljaka i životinja za život ljudi i uz pomoć daje vlastite primjere. | Prepoznaje i razlikuje važnost biljaka i životinja za život ljudi i daje vlastite primjere. | Prepoznaje, razlikuje i opisuje važnost biljaka i životinja za život ljudi i daje vlastite primjere koje dovodi u vezu. |
| Objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka.             | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka</i> “ po zadanim elementima.             | Prema zadanim primjerima prepoznaje međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka. | Prepoznaje međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka.                      | Objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka.                         | Objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka i daje primjere.                                     |
| Objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u                | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava međuovisnost biljnoga i</i>                                                                      | Isključivo uz navođenje i postavljanje jednoznačnih pitanja nabraja povezanost               | Nabraja povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i                 | Nabraja i opisuje povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u                     | Nabraja, opisuje i objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u                                     |

|                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                          |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju.                                                                           | <i>životinjskoga svijeta i čovjeka</i> “ po zadanim elementima.                                                                                                                                | staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju.                                                                  | životinjskome svijetu u zavičaju.                                                                                | biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju.                                                                                                                     | biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju.                                                                                         |
| Zaključuje o uzrocima i posljedicama u procesima u prirodi npr. truljenja, sušenja, gorenja, otapanja, miješanja i sl. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>zaključuje o uzrocima i posljedicama u procesima u prirodi npr. truljenja, sušenja, gorenja, otapanja, miješanja i sl.</i> “ po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka djelomično prepoznaje uzroke i posljedice u procesima u prirodi npr. truljenja, sušenja, gorenja, otapanja, miješanja i sl. | Prepoznaje uzroke i posljedice u procesima u prirodi npr. truljenja, sušenja, gorenja, otapanja, miješanja i sl. | Prema kraćem navođenju od strane učitelja zaključuje o uzrocima i posljedicama u procesima u prirodi npr. truljenja, sušenja, gorenja, otapanja, miješanja i sl. | Zaključuje o uzrocima i posljedicama u procesima u prirodi npr. truljenja, sušenja, gorenja, otapanja, miješanja i izvodi zaključke. |

**ISHOD: PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.**

| RAZRADA ISHODA                                                                                                   | NEDOVOLJAN                                                                                                                                                                              | DOVOLJAN                                                                                                                                                     | DOBAR                                                                                                                                                      | VRLO DOBAR                                                                                                                              | ODLIČAN                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu</i> “ po zadanim elementima. | Postavljanjem jednoznačnih pitanja opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu uz pomoć. | Slijedeći primjer ili izlaganje suučenika opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu. | U većoj mjeri uspješno opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu. | Samostalno i točno opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu. |
| Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.                                      | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti</i> “ po zadanim elementima.                                      | Djelomično i uz pomoć uspoređuje prošlost i sadašnjost, ali ne predviđa promjene i odnose u budućnosti.                                                      | Djelomično uspoređuje prošlost i sadašnjost, uz pomoć predviđa promjene i odnose u budućnosti                                                              | Čineći manje greške uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.                                         | Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.                                                         |
| Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i                                                                          | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>raspravlja o utjecaju</i>                                                                                                                    | Sluša raspravu o utjecaju događaja, osoba i promjena na                                                                                                      | Sudjeluje u raspravi slušanjem o o utjecaju događaja, osoba i                                                                                              | Uz poticaj raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na                                                                          | Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i                                                                      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| promjena na sadašnji i budući život čovjeka.                                                                                                                                                                                                                                           | <i>događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka“</i> po zadanim elementima.                                                                                                                                                                                                                       | sadašnji i budući život čovjeka, ali ne sudjeluje niti raspravlja o istome.                                                                                                           | promjena na sadašnji i budući život čovjeka, ali ne iznosi svoja stajališta ili zaključke.                                                                                                    | sadašnji i budući život čovjeka.                                                                                                                                                    | budući život čovjeka. Samostalno izvodi zaključke o utjecaju pojedinaca na život čovjeka u sadašnjosti i budućnosti.                                                                                                                                                                   |
| Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga (geografske karte, vremenska prognoza...), IKT-a, ovisno o uvjetima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga ikt-a, ovisno o uvjetima</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznaje na gotovom prikazu (lenti ili vremenskoj crti, crtežu i slično) događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti, ali ih salbo predviđa u budućnosti. | Uz predložak prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl. Teže ih samostalno predviđa u budućnosti. | Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa uz manji poticaj u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl. | Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga (geografske karte, vremenska prognoza...), IKT-a, ovisno o uvjetima. |

**ISHOD: PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.**

| RAZRADA ISHODA                                                                | NEDOVOLJAN                                                                                                                                           | DOVOLJAN                                                                                                              | DOBAR                                                                                                              | VRLO DOBAR                                                                    | ODLIČAN                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta</i> “ po zadanim elementima. | Djelomično se snalazi u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta nakon opetovanog ponavljanja. | Većinom se snalazi u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta uz poticaj i kraće navođenje. | Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta. | Snalazi se s lakoćom u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta. |

|                                                                      |                                                                                                                                             |                                                                                                                        |                                                                                 |                                                                                  |                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Čita i tumači plan mjesta prema tumaču znakova (legendi).            | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>čita i tumači plan mjesta prema tumaču znakova (legendi)</i> “ po zadanim elementima.            | Metodom pokušaja i pogrešaka djelomično čita i tumači plan mjesta prema tumaču znakova (legendi).                      | Djelomično čita i tumači plan mjesta prema tumaču znakova (legendi).            | Čita i tumači plan mjesta prema tumaču znakova (legendi) uz poneke greške.       | Čita i tumači plan mjesta prema tumaču znakova (legendi).                                                            |
| Kreće se od točke A do točke B koristeći se planom.                  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>kreće se od točke a do točke b koristeći se planom</i> “ po zadanim elementima.                  | Povremeno i dosta slabo se kreće od točke A do točke B koristeći se planom. Upute trebaju biti jasne i jednoznačne.    | Kreće se od točke A do točke B koristeći se planom uz jasno određene upute.     | Kreće se od točke A do točke B koristeći se planom povremeno tražeći pomoć.      | Samostalno se i bez greške snalazi na planu i kreće od točke A do točke B koristeći se planom.                       |
| Izrađuje/prikazuje plan neposrednoga okružja različitim načinima.    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izrađuje/prikazuje plan neposrednoga okružja različitim načinima</i> “ po zadanim elementima.    | Prepoznaje, ali samostalno ne prikazuje plan neposrednoga okružja ni na jednostavan način.                             | Prikazuje plan neposrednoga okružja na jednostavan način (na primjer tlocrtom). | Prikazuje plan neposrednoga okružja različitim načinima (tlocrt i crtež).        | Izrađuje i prikazuje plan neposrednoga okružja različitim načinima (tlocrtom, digitalnim snimkom, crtežom i slično). |
| Prepoznaje utjecaj promjene stajališta i vremenskih uvjeta na obzor. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje utjecaj promjene stajališta i vremenskih uvjeta na obzor</i> “ po zadanim elementima. | Uz pomoć i pitanja koja navode na odgovor prepoznaje utjecaj promjene stajališta i vremenskih uvjeta na obzor.         | Prepoznaje utjecaj promjene stajališta i vremenskih uvjeta na obzor.            | Prepoznaje i razlikuje utjecaj promjene stajališta i vremenskih uvjeta na obzor. | Prepoznaje, razlikuje i objašnjava utjecaj promjene stajališta i vremenskih uvjeta na obzor.                         |
| Čita geografsku kartu.                                               | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>čita geografsku kartu</i> “ po zadanim elementima.                                               | Slabo ili gotovo nikako čita geografsku kartu. Tek uz brojna ponavljanja označava i pokazuje ključne pojmove na karti. | Uz poticaj čita geografsku kartu.                                               | Čita geografsku kartu.                                                           | Čita i snalazi se na geografskoj karti.                                                                              |
| Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja                            | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje prostorna</i> “                                                                       | Tek uz višebrojna ponavljanja prepoznaje prostorna (reljefna)                                                          | Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja                                       | Prepoznaje i nabraja prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja                | Prepoznaje, nabraja i pokazuje prostorna (reljefna) obilježja                                                        |

|                                            |                                                                                               |                                                                                                 |                                            |                                                           |                                            |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| zavičaja koja uvjetuju način života ljudi. | <i>(reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi“ po zadanim elementima.</i> | obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi, ali ih i pokazuje ponavljajući za modelom. | zavičaja koja uvjetuju način života ljudi. | uvjetuju način života ljudi, pokazuje ih uz manje greške. | zavičaja koja uvjetuju način života ljudi. |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------|

### C: POJEDINAC I DRUŠTVO

#### ISHOD: PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

| RAZRADA ISHODA                                                                                                       | NEDOVOLJAN                                                                                                                                                                                  | DOVOLJAN                                                                                                                               | DOBAR                                                                                                                                                                                     | VRLO DOBAR                                                                                                                                                               | ODLIČAN                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Raspravlja o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima.                   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>raspravlja o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima</i> “ po zadanim elementima.                   | Djelomično i sasvim slabo sudjeluje u raspravi o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima. | Sudjeluje u raspravi o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima tako što stavove iznosi nakon ostalih suučenika, kada prikupi dovoljno ideja. | Uz poticaj od strane učitelja ili suučenika raspravlja o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima.                           | Raspravlja o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima.                                    |
| Raspravlja kako izgled zavičaja utječe na način života.                                                              | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>raspravlja kako izgled zavičaja utječe na način života</i> “ po zadanim elementima.                                                              | Isključivo uz poticaj ili prema primjerima ostalih suučenika navodi kako izgled zavičaja utječe na način života.                       | Uz poticaj djelomično raspravlja kako izgled zavičaja utječe na način života. U raspravama se slabije snalazi.                                                                            | Raspravlja kako izgled zavičaja utječe na način života.                                                                                                                  | Raspravlja i zaključuje kako izgled zavičaja utječe na način života.                                                                  |
| Objašnjava prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se različitim izvorima. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se različitim izvorima</i> “ po zadanim elementima. | Djelomično prepoznaje prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja prema navedenim primjerima.              | Prepoznaje prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se udžbenikom ili navedenim primjerima.                                                      | Opisuje prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se dostupnim izvorima (većinom udžbenici, digitalna tehnologija uz navođenje). | Opisuje i objašnjava prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se različitim izvorima znanja. |

|                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                      |                                                                                                                                      |                                                                                                                                              |                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti.                  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti</i> “ po zadanim elementima.                  | Prepoznaje promjene u navedenim primjerima o društvu u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom.   | Navodi, ali ne uspoređuje samostalno, promjene u društvu u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom.                               | Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom.                                                                             | Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti.                                   |
| Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed.   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed</i> “ po zadanim elementima.   | Povezuje na primjerima značajne osobe i događaje iz zavičaja.                                        | Prepoznaje značajne osobe i događaje iz zavičaja, prema predlošku povezuje njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed. | Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed uz poticaj učitelja.      | Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed samostalno i točno. |
| Objašnjava i procjenjuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj.                       | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava i procjenjuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj</i> “ po zadanim elementima.                       | Djelomično i uz dodatnu pomoć povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj. | Prepoznaje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj.                                                    | Opisuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj.                                                               | Objašnjava i procjenjuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj.                                        |
| Imenuje i opisuje neku od zaštićenih biljnih i/ili životinjskih zavičajnih vrsta te predlaže načine njezina očuvanja. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>imenuje i opisuje neku od zaštićenih biljnih i/ili životinjskih zavičajnih vrsta te predlaže načine njezina očuvanja</i> “ po zadanim elementima. | Opisuje jednu od zaštićenih biljnih i/ili životinjskih zavičajnih vrsta.                             | Opisuje neku od zaštićenih biljnih i/ili životinjskih zavičajnih vrsta te predlaže načine njezina očuvanja.                          | Imenuje i opisuje neku od zaštićenih biljnih i/ili životinjskih zavičajnih vrsta te predlaže načine njezina očuvanja uz poneke manje greške. | Točno i pravilno imenuje i opisuje neku od zaštićenih biljnih i/ili životinjskih zavičajnih vrsta te predlaže načine njezina očuvanja. |
| Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i                                                      | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>navodi primjere i načine zaštite i očuvanja</i> “                                                                                                 | Djelomično nabraja načine zaštite i očuvanja prirodne,                                               | Nabraja načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja.                                                   | Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne,                                                                                        | Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine                                                     |

|                                                                                                              |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                 |                                                                              |                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| povijesne baštine zavičaja.                                                                                  | <i>prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja</i> po zadanim elementima.                                                                     | kulturne i povijesne baštine zavičaja.                                                                                                                                                                                               |                                                                                                 | kulturne i povijesne baštine zavičaja.                                       | zavičaja te pojašnjava zašto je važno očuvati iste.                                                                                                                |
| <b>ISHOD: PID OŠ C.3.2. Učenik raspravlja o utjecaju pravila, prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu.</b> |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                 |                                                                              |                                                                                                                                                                    |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                                                        | <b>NEDOVOLJAN</b>                                                                                                                                 | <b>DOVOLJAN</b>                                                                                                                                                                                                                      | <b>DOBAR</b>                                                                                    | <b>VRLO DOBAR</b>                                                            | <b>ODLIČAN</b>                                                                                                                                                     |
| Raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama za njihovo nepoštivanje.                                 | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>„raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama za njihovo nepoštivanje“</i> po zadanim elementima. | Sluša raspravu o pravilima i dužnostima, ali se ne unosi u raspravu.                                                                                                                                                                 | Povremeno uz poticaj raspravlja o pravilima i dužnostima.                                       | Raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama za njihovo nepoštivanje. | Raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama za njihovo nepoštivanje i iznosi svoje stavove o snošenju posljedica kršenja prava ili neizvršavanja dužnosti. |
| Opisuje i raspravlja o pravilima u digitalnome okružju.                                                      | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>„opisuje i raspravlja o pravilima u digitalnome okružju“</i> po zadanim elementima.                      | Uz stalni poticaj prepoznaje pravila u digitalnome okružju ako su jasno istaknuta ili navedena.                                                                                                                                      | Prepoznaje pravila u digitalnome okružju ako su jasno istaknuta ili navedena.                   | Opisuje o pravilima u digitalnome okružju.                                   | Opisuje i raspravlja o pravilima u digitalnome okružju.                                                                                                            |
| Ispunjava dužnosti u razredu i školi.                                                                        | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>„ispunjava dužnosti u razredu i školi“</i> po zadanim elementima.                                        | Rijetko ispunjava dužnosti u razredu i školi te je potreban stalan poticaj i motivacija na ispunjavanje obveza i dužnosti. Isto često zanemaruje i kod kuće, što ukazuje na nesustavnost u razvijanju radnih navika, ali i dužnosti. | Povremeno odstupa od ispunjavanja dužnosti u razredu i školi, ali na poticaj pozitivno reagira. | Ispunjava dužnosti u razredu i školi.                                        | U potpunosti ispunjava dužnosti u razredu i školi te sustavno brine o kvaliteti istoga, kako svojih, tako potiče i vršnjake na isto.                               |
| Istražuje odnose i ravnotežu između prava i dužnosti te uzroke i                                             | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>„istražuje odnose i</i>                                                                                  | Teže shvaća važnost odnosa i ravnoteže između prava i                                                                                                                                                                                | Istražuje odnose i ravnotežu između prava i dužnosti, ali                                       | Istražuje odnose i ravnotežu između prava i dužnosti te                      | Istražuje odnose i ravnotežu između prava i dužnosti te uzroke i                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                  |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| posljedice svojih postupaka u poštivanju prava drugih.                                                                                                                                                                                                                                        | <i>ravnotežu između prava i dužnosti te uzroke i posljedice svojih postupaka u poštivanju prava drugih</i> “ po zadanim elementima.                              | dužnosti, i teško prihvaća odgovornost u slučaju nepoštivanja prava drugih.                         | teže prihvaća posljedice svojih postupaka u poštivanju prava drugih.                                                                                                                                                             | uzroke i posljedice svojih postupaka u poštivanju prava drugih.                                    | posljedice svojih postupaka u poštivanju prava drugih te zaključuje o svome djelovanju i djelovanju svojih vršnjaka te predlaže načine kako poboljšati nepravilnosti.                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Sudjeluje u različitim humanitarnim i ekološkim aktivnostima.</li><li>✓ Raspravlja o ljudskim pravima i pravima djece.</li><li>✓ Uvažava različitosti i razvija osjećaj tolerancije.</li><li>✓ Predlaže načine mirnoga rješavanja problema.</li></ul> |                                                                                                                                                                  |                                                                                                     | <b>Ostvarivanje navedenih ishoda vrednuje se ocjenom „odličan“ dok se djelomično ostvarivanje ili pak neostvarivanje ne vrednuje brojčanom ocjenom već se prati putem bilješki te se učenika potiče na njihovo ostvarivanje.</b> |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                             |
| <b>ISHOD: PID OŠ C.3.3. Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja.</b>                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                  |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                             |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>NEDOVOLJAN</b>                                                                                                                                                | <b>DOVOLJAN</b>                                                                                     | <b>DOBAR</b>                                                                                                                                                                                                                     | <b>VRLO DOBAR</b>                                                                                  | <b>ODLIČAN</b>                                                                                                                                                                              |
| Objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju.                                                                                                                                                                                                                             | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju</i> “ po zadanim elementima.                         | Prepoznaje važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju.                                   | Prepoznaje i nabraja važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju.                                                                                                                                                      | Razlikuje i objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju.                      | Opisuje i objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju.                                                                                                                 |
| Opisuje važnost rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba.                                                                                                                                                                                                     | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje važnost rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba</i> “ po zadanim elementima. | Djelomično shvaća važnost rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba. | Shvaća važnost rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba.                                                                                                                                         | Shvaća i opisuje važnost rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba. | Shvaća, opisuje i zaključuje o važnosti rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba. Isto povezuje s napretkom u školi i učenju radi znanja, a ne radi ocjene. |
| Navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja i povezuje ih s gospodarskim mogućnostima.                                                                                                                                                                                                  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja i povezuje ih s gospodarskim</i>                                    | Uz pomoć navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja.                                         | Navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja, ali ih slabije povezuje s gospodarskim mogućnostima.                                                                                                                          | Navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja i povezuje ih s gospodarskim mogućnostima uz     | Navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja i povezuje ih s gospodarskim mogućnostima.                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                  |                                          |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <i>„mogućnostima“ po zadanim elementima.</i> |  |                                                                                                                                                                                                                                  | manje greške ili navođenja i potpitanja. |  |
| Opisuje i predlaže načine gospodarskoga razvoja mjesta.<br>Opisuje na primjerima poduzetnost i inovativnost.<br>Razvija poduzetnički duh.<br>Predlaže načine odgovornoga trošenja novca i načine štednje.<br>Predlaže načine poboljšanja kvalitete života u školskome okruženju. |                                              |  | <b>Ostvarivanje navedenih ishoda vrednuje se ocjenom „odličan“ dok se djelomično ostvarivanje ili pak neostvarivanje ne vrednuje brojčanom ocjenom već se prati putem bilješki te se učenika potiče na njihovo ostvarivanje.</b> |                                          |  |

### D: ENERGIJA

#### PID OŠ D.3.1. Učenik opisuje različite primjere korištenja, prijenosa i pretvorbe energije na temelju vlastitih iskustava.

| RAZRADA ISHODA                                                    | NEDOVOLJAN                                                                                                                         | DOVOLJAN                                                                                                 | DOBAR                                                                                  | VRLO DOBAR                                                                                     | ODLIČAN                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prepoznaje načine korištenja energijom u svome okolišu.           | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje načine korištenja energijom u svome okolišu</i> “ po zadanim elementima.     | Prema primjeru ili nakon suučenika                                                                       | Prepoznaje načine korištenja energijom u svome okolišu.                                | Prepoznaje i razlikuje načine korištenja energijom u svome okolišu.                            | Prepoznaje, razlikuje i objašnjava načine korištenja energijom u svome okolišu.                                 |
| Navodi primjere prijenosa električne energije i topline.          | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>navodi primjere prijenosa električne energije i topline</i> “ po zadanim elementima.    | Isključivo prema primjeru navodi jedan primjer prijenosa električne energije i topline.                  | Uz poticaj ili prema primjeru navodi primjere prijenosa električne energije i topline. | Navodi primjere prijenosa električne energije i topline.                                       | Samostalno navodi i objašnjava primjere prijenosa električne energije i topline.                                |
| Opisuje načine kako se gubitci topline mogu bitno smanjiti.       | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje načine kako se gubitci topline mogu bitno smanjiti</i> “ po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka i uz pomoć prepoznaje načine kako se gubitci topline mogu bitno smanjiti.   | Prepoznaje načine kako se gubitci topline mogu bitno smanjiti.                         | Prema poznatim primjerima opisuje načine kako se gubitci topline mogu bitno smanjiti.          | Opisuje načine kako se gubitci topline mogu bitno smanjiti.                                                     |
| Opisuje pretvorbu energije iz jednoga oblika u drugi na primjeru. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje pretvorbu energije iz jednoga oblika u drugi na</i> “                           | Teško i s nerazumijevanjem navodi prema obrađenoj primjeru pretvorbu energije iz jednoga oblika u drugi. | Navodi prema obrađenoj primjeru pretvorbu energije iz jednoga oblika u drugi.          | Opisuje pretvorbu energije iz jednoga oblika u drugi na primjeru uz poneko pitanje ili dopunu. | Opisuje pretvorbu energije iz jednoga oblika u drugi na primjeru bez pomoći učitelja i s jasnim razumijevanjem. |

|                                                                                           |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                             |                                                                                                                                              |                                                                                                                                         |                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                           | <i>primjeru</i> “ po zadanim elementima.                                                                                                                         |                                                                                                                             |                                                                                                                                              |                                                                                                                                         |                                                                                           |
| Otkriva kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš.                          | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>otkriva kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš</i> “ po zadanim elementima.                          | Prepoznaje pri navedenim primjerima kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš.                                | Uočava kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš, ali se na to mora jasno ukazati.                                             | Otkriva kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš, ali pri tome ipak traži povratnu informaciju o točnosti zaključivanja. | S lakoćom otkriva kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš.                |
| Opisuje načine primjene energije u zavičaju.                                              | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje načine primjene energije u zavičaju</i> “ po zadanim elementima.                                              | Nabraja prema predlošku načine primjere energije u zavičaju. Samostalno ih ne prepoznaje niti opisuje.                      | Prepoznaje, ali ne opisuje samostalno načine primjene energije u zavičaju.                                                                   | Opisuje načine primjene energije u zavičaju.                                                                                            | Točno nabraja, razlikuje i opisuje načine primjene energije u zavičaju.                   |
| Povezuje prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>povezuje prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije</i> “ po zadanim elementima. | Teže povezuje i nakon nekoliko ponavljanja prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije. | Povremeno i prema primjeru ili uz učiteljevu pomoć povezuje prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije. | Uz poticaj povezuje prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije.                                    | Povezuje prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije. |

### ISTRAŽIVAČKI PRISTUP

**ISHOD: PID OŠ A.B.C.D.3.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.**

| RAZRADA ISHODA      | NEDOVOLJAN                                                                                 | DOVOLJAN                                                 | DOBAR                                                                 | VRLO DOBAR                                         | ODLIČAN                                                                 |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Promatra i opisuje. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>promatra i opisuje</i> “ po zadanim elementima. | Promatra, ali ne opisuje promatrane pojave/istraživanja. | Promatra, ali samostalno teže opisuje promatrane pojave/istraživanja. | Promatra i opisuje promatrane pojave/istraživanja. | Promatra, nabraja, opisuje i zaključuje promatrane pojave/istraživanja. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Postavlja pitanja.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja pitanja</i> “ po zadanim elementima.                                    | Rijetko postavlja pitanja.                                                                                                                                                | Postavlja jednostavna pitanja zatvorenog tipa.                                                                                                                        | Postavlja pitanja poznate forme.                                                                                                                                                                                                           | Postavlja pitanja otvorenog tipa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Postavlja pretpostavke o očekivanim rezultatima.                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja pretpostavke o očekivanim rezultatima</i> “ po zadanim elementima.      | Tek uz pomoć i relativno gotove pretpostavke o rezultatima, neke od pojašnjenih i pojednostavljenih postavlja samostalno.                                                 | Djelomično postavlja jednostavnije pretpostavke o očekivanim rezultatima.                                                                                             | Uz poticaj postavlja pretpostavke o očekivanim rezultatima.                                                                                                                                                                                | Postavlja pretpostavke o očekivanim rezultatima.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Planira istraživanje (na koji način doći do odgovora).                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>planira istraživanje</i> “ po zadanim elementima.                                 | Samo u radu u paru ili s učiteljem, prema unaprijed dogovorenim jednostavnim smjernicama, planira glavne korake u jednostavnijem istraživanju, u skladu sa sposobnostima. | Planira istraživanje u malim, unaprijed dogovorenim spoznajnim koracima.                                                                                              | Planira istraživanje, ali traži povratnu informaciju pri tome.                                                                                                                                                                             | Samoinicijativno planira istraživanje uočavajući problem koji treba istražiti.                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Proводи jednostavna istraživanja i prikuplja podatke. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mjeri i očitava.</li> <li>✓ Prikazuje i analizira podatke.</li> <li>✓ Zaključuje.</li> <li>✓ Provjerava i uočava pogreške.</li> <li>✓ Uočava novi problem.</li> <li>✓ Slijedi etape istraživačkoga pristupa.</li> </ul> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>provodi jednostavna istraživanja i prikuplja podatke</i> “ po zadanim elementima. | Na istraživanju radi isključivo kao dio skupine pri čemu se oslanja na ostale članove.                                                                                    | Sudjeluje u radu skupine, izvršava zadani zadatak uz češće traženje pomoći, te se često oslanja na ostale članove skupine te samostalno ne pridonosi značajnim radom. | Proводи jednostavna istraživanja i prikuplja podatke. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mjeri i očitava.</li> <li>✓ Prikazuje i analizira podatke.</li> <li>✓ Zaključuje.</li> </ul> Većinom slijedi etape istraživačkoga pristupa. | Proводи jednostavna istraživanja i prikuplja podatke. Grupa se često oslanja na ovog učenika. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mjeri i očitava.</li> <li>✓ Prikazuje i analizira podatke.</li> <li>✓ Zaključuje.</li> <li>✓ Provjerava i uočava pogreške.</li> <li>✓ Uočava novi problem.</li> </ul> Slijedi etape istraživačkoga pristupa. |

## NASTAVNI PREDMET: TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

### Predmetno područje A: Kineziološka teorijska i motorička znanja

#### ISHOD: OŠ TZK A.3.1. Usavršava prirodne načine gibanja.

| RAZRADA ISHODA                                                  | DOBAR                                                                   | VRLO DOBAR                                                                                    | ODLIČAN                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura. | Djelomično pravilno izvodi raznovrsne načine gibanja tijela u prostoru. | Uz povremene korekcije od strane učitelja izvodi raznovrsne načine gibanja tijela u prostoru. | Prepoznaje i pravilno i motorički ispravno izvodi raznovrsne načine gibanja tijela u prostoru. |

#### ISHOD: OŠ TZK A.3.2. Igra i razlikuje elementarne igre prema složenosti.

| RAZRADA ISHODA                                       | DOBAR                                                                    | VRLO DOBAR                                                     | ODLIČAN                                                                              |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Razlikuje vrste elementarnih igara prema složenosti. | Teško razlikuje vrste elementarnih igara, igre provodi uz dodatne upute. | Igru provodi prema uputi razlikujući vrste elementarnih igara. | Shvaća i primjenjuje pravila igre u potpunosti razlikujući vrste elementarnih igara. |

#### ISHOD: OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture.

| RAZRADA ISHODA                                   | DOBAR                                                                   | VRLO DOBAR                                                          | ODLIČAN                                                            |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture. | Uz česte korekcije i dodatne upute provodi ritmičke i plesne strukture. | Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture uz manje korekcije. | Skladno, ritmično i samostalno izvodi ritmičke i plesne strukture. |

### Predmetno područje B: Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti

| ISHOD: OŠ TZK B.3.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te procjeni pravilnoga tjelesnog držanja |                                                               |                                                                     |                                                                  |                                                                                |                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| RAZRADA ISHODA:<br>Prepoznaje morfološke značajke, motoričke i funkcionalne sposobnosti te važnost pravilnoga tjelesnog držanja.                      |                                                               |                                                                     | Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.         |                                                                                |                                                        |
| Predmetno područje C: Motorička postignuća                                                                                                            |                                                               |                                                                     |                                                                  |                                                                                |                                                        |
| ISHOD: OŠ TZK C.3.1. Prati osobna motorička postignuća.                                                                                               |                                                               |                                                                     |                                                                  |                                                                                |                                                        |
| RAZRADA ISHODA:<br>Prati i uspoređuje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima.                                                            |                                                               |                                                                     | Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.         |                                                                                |                                                        |
| Predmetno područje D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja                                                                                |                                                               |                                                                     |                                                                  |                                                                                |                                                        |
| ISHOD: OŠ TZK D.3.1. Koristi osnovne kineziološke aktivnosti na otvorenim vježbalištima.                                                              |                                                               |                                                                     |                                                                  |                                                                                |                                                        |
| RAZRADA ISHODA:<br>Sudjeluje u tjelesnim aktivnostima na otvorenom ovisno o posebnostima zavičaja.                                                    |                                                               |                                                                     | Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.         |                                                                                |                                                        |
| ISHOD: OŠ TZK D.3.2. Izvodi raznovrsne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje.                                                                |                                                               |                                                                     |                                                                  |                                                                                |                                                        |
| RAZRADA ISHODA                                                                                                                                        | DOBAR                                                         |                                                                     | VRLO DOBAR                                                       |                                                                                | ODLIČAN                                                |
| Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje.                                                                                      | Izvodi jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |                                                                     | Usavršava jednostavne vježbe za poboljšanje sustava za kretanje. |                                                                                | Usavršava vježbe za poboljšanje sustava za kretanje.   |
| ISHOD: OŠ TZK D.3.3. Suraduje sa suigračima i poštuje pravila igre.                                                                                   |                                                               |                                                                     |                                                                  |                                                                                |                                                        |
| RAZRADA ISHODA                                                                                                                                        | NEDOVOLJAN                                                    | DOVOLJAN                                                            | DOBAR                                                            | VRLO DOBAR                                                                     | ODLIČAN                                                |
| Suraduje tijekom igre i prihvaća pravila igre.                                                                                                        | Ne shvaća pravila niti njihovu važnost u igri.                | Pravila igre shvaća i prihvaća tek uz stalne intervencije učitelja. | Prihvaća samo neka od postavljenih pravila igre.                 | Prihvaća i slijedi postavljena pravila uz manje opomene i podsjećanja na isto. | Prihvaća, slijedi i razumije postavljena pravila igre. |

